

## 易漢學自序

六經定于孔子。燬于秦。傳于漢。漢學之亡久矣。獨詩、禮、公羊、猶存毛、鄭、何、三家。春秋爲杜氏所亂。尙書爲僞孔氏所亂。易經爲王氏所亂。杜氏雖有更定。大校同于賈服。僞孔氏則難采馬王之說。漢學雖亡而未盡亡也。惟王輔嗣以假象說易。根本黃老。而漢經師之義。蕩然無復有存者矣。故宋人趙紫芝有詩云。輔嗣易行無漢學。元暉詩變有唐風。蓋實錄也。棟曾王父樸菴先生。嘗閱漢易之不存也。取李氏易解所載者。參衆說而爲之傳。天崇之際。遭亂散佚。以其說口授王父。王父授之先君子。先君子于是成易說六卷。又嘗欲別撰漢經師說易之源流。而未暇也。棟趨庭之際。習聞餘論。左右采獲。成書七卷。自孟長卿以下五家之易。異流同源。其說略備。嗚呼。先君子卽世三年矣。以棟之不才。何敢輒議著述。然以四世之學。上承先漢。存什一于千百。庶後之思漢學者。猶知取證。且使吾子孫無忘舊業云。是爲序。

# 易漢學卷一

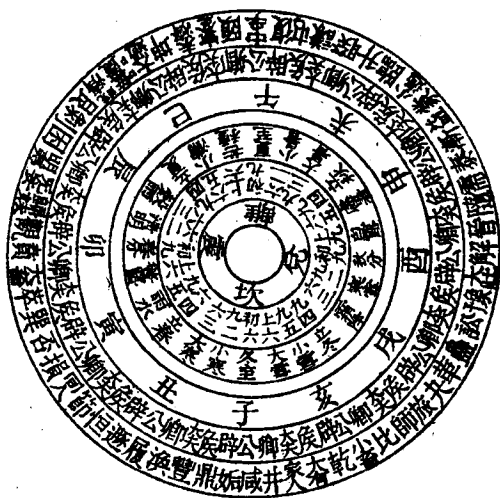
清 東吳徵士惠棟學

孟長卿易上

卦氣圖說

孟氏卦氣圖以坎離震兌爲四正卦。餘六十卦。卦主六日七分。合周天之數。內辟卦十二。謂之消息卦。乾盈爲息。坤虛爲消。其實乾坤十二畫也。繫辭云。乾之策二百一十有六。坤之策一百四十有四。凡三百有六十。當期之日。夫以二卦之策。當一期之數。則知二卦之爻。周一歲之用矣。四卦主四時。爻主二十四氣。十二卦主十二辰。爻主七十二候。六十卦主六日七分。爻主三百六十五日四分日之一。辟卦爲君。雜卦爲臣。四正爲方伯。二至二分。寒溫風雨。總以應卦爲節。是以周易參同契曰。君子居室。順陰陽節。藏器俟時。勿違卦月。謹候日辰。審察消息。纖芥不正。悔吝爲賊。二至改度。乖錯委曲。隆冬大暑。盛夏霜雪。二分縱橫。不應漏刻。水旱相伐。風雨不節。蝗蟲湧沸。羣異旁出。此言卦氣不效。則分至寒溫皆失其度也。春秋命歷序曰。元氣正則天地八卦孳也。漢書谷永對策曰。王者躬行道德。則卦氣理效。五徵時序。兼洪範五行言。失道妄行。則卦氣悖亂。咎徵著郵。後漢張衡上疏。亦言律歷卦候。數有徵效。耶顯七事云。今春當旱。夏必有水。以六日七分候之可知。樊毅修華嶽碑云。風雨應卦。澱潤萬

物是漢儒皆用卦氣爲占驗。宋元以來漢學日就滅亡。幾不知卦氣爲何物矣。余既列二圖于後。兼采先儒諸說。以爲左證焉。



六日七分圖

魏正光歷推四正卦術曰十一月未濟蹇頤中孚復十二月屯謙睽升臨正月小過蒙益漸泰二月需隨晉解大壯三月豫訟蠱革夬四月旅師比小畜乾五月大有家人井咸姤六月鼎豐渙履遯七月恆節同

人損否八月巽萃大畜賁觀九月歸妹无妄明夷困剝十月艮既濟噬嗑大過坤又云四正爲方伯中孚爲三公復爲天子屯爲諸侯謙爲大夫睽爲九卿升還從三公周而復始

易緯稽覽圖曰甲子卦氣起中孚六日八十分分之七鄭康成注云六以候也八十分爲一日日之七者一卦六日七分也

易緯是類謀曰冬至日在坎春分日在震夏至日在離秋分日在兌四正之卦卦有六爻爻主一氣

共主二十

四餘六十卦卦主六日七分八十分分之七歲有十二月三百六十五日四分日之一六十而一周

唐一行六卦議曰十二月卦出於孟氏章句其說易本於氣

易乾鑿度曰太易者未見氣也太初者氣之始也康成注云太易之始漠然無氣可見者太初之氣寒溫始生也乾

鑿度又云易變而爲一注云一主北方氣漸生之始此則太初之氣所生也孟喜弟子趙賓說易箕子之明夷謂陰陽氣无箕子當作亥滋

而後以人事明之京氏又以卦爻配期坎離震兌

其用事自分至之首皆得八十分分之七十三頤晉井大畜

四卦皆在分至之首

皆五日十四分

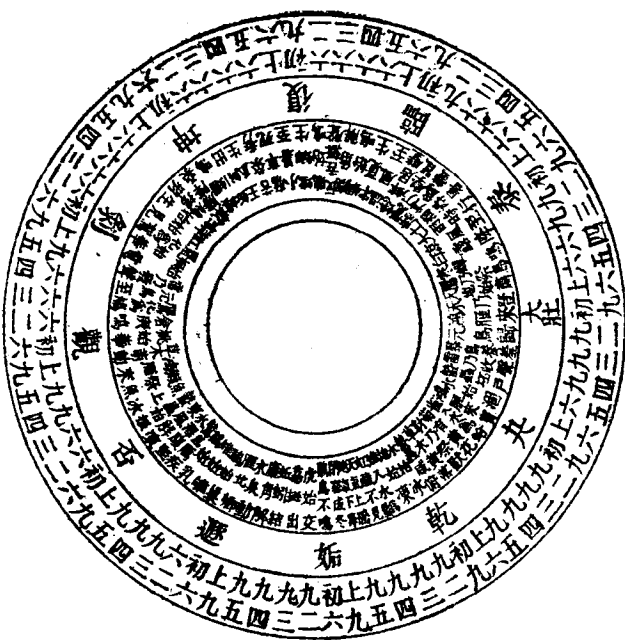
四卦共少二百九十二分

七分自乾象歷以降皆因京氏惟天保歷依易通統軌圖自八十有二節五卦初爻相次用事及上爻與中氣皆終非京氏本旨及七略所傳按郎顗所傳皆六日七分不以初爻相次用事齊歷謬矣易爻當日十有二中直全卦之初十有二節直全卦之中齊歷又以節在貞氣在卦非是

復卦經云七日來復。康成注曰：建戌之月，以陽氣既盡，建亥之月，純陰用事。至建子之月，陽氣始生，隔此純陰一卦，卦主六日七分，舉其成數言之。而云七日來復，孔穎達曰：案易緯云：卦氣起中孚，故離、坎、震、兌各主其一方，其餘六十卦，卦有六爻，爻別主一日。凡主三百六十日，餘有五日四分日之一者，每日分爲八十分，五日分爲四百分，四分日之一，又分爲二十分，是四百二十分。六十卦分之，六七四十二，卦別各得七分，是每卦六日七分也。李鼎祚曰：案易軌：一歲十二月，三百六十五日，四分日之一，以坎震離兌四方正卦，卦別六爻，爻主一氣，其餘六十卦三百六十爻，爻主一日。當周天之數，餘五日四分日之一，以通閏餘者，剝卦陽氣盡於九月之終，至十月末，純坤用事，坤卦將盡，則復陽來，隔坤之一卦，六爻爲六日，復來成震，一陽爻生，爲七日，故言反復其道，七日來復，是其義也。

繫辭上曰：旁行而不流，九家易曰：旁行周合六十四卦，月主五卦，爻主一日，歲既周而復始。

周易折中啓蒙附論曰：日月之法不同，而其餘分皆七。故漢儒卦氣，每卦直六日，尚餘七分。古今歷法，一章之內，有七閏月者，法由茲起也。又曰：每卦直六日七分者，日以八十分爲法也。蓋歲數三百六十五日，四分日之一，四乘而三除之，爲四百八十七，故四百八十七者，歲策也。每卦直六日六八四十八，得四百八十分，又餘七分，歲策之根也。積六十卦，直三百六十日，餘分之積，共四百二十分，以日法除之，爲五日四分日之一。



圖候二十七氣卦

右李概所傳卦氣圖也。其說原于易緯。素問曰。五日謂之候。三候謂之氣。六氣謂之時。四時謂之歲。乾

鑿度曰天氣三微而成一著三著而成一體康成注云五日爲一微十五日爲一著故五日有一候十五日成一氣康成又云每八卦生三氣則各得十五日十二卦卦各六爻爻主一候而一歲之運周焉案御覽載易緯通卦驗九百六十七卷九百四十四卷曰驚蟄大壯初九候桃始華不華倉庫多火今圖與之合又曰姤

上九候蟬始鳴不鳴國多妖言案圖姤九五蠋始鳴

同蠋蟬

上九半夏生遲一候者朱子發震云易通卦

驗易家傳先師之言所記氣候比之時訓晚者二十有四早者三今圖依時訓故異也

困學紀聞曰月令仲冬虎始交通卦驗云

小寒季冬鵠始巢詩推度災云復之日蟬離鷄乳通卦驗云立春皆以節有早晚也

消息

剝彖傳曰君子尙消息盈虛天行也

豐彖傳曰日中則昃月盈則食天地盈虛與時消息

臨彖傳曰至於八月有凶消不久也

左傳正義易曰伏羲作十言之教曰乾坤震巽坎離艮兌消息

繫辭上曰變化者進退之象也荀爽曰春夏爲變秋冬爲化息卦爲進消卦爲退也

說卦曰數往者順知來者逆仲翔曰坤消從午至亥上下故順也乾息從子至巳下上故逆也

九家易注。泰卦曰。陽息而升。陰消而降。陽稱息者。長也。起復成巽。萬物盛長也。陰言消者。起姤終乾。萬物成熟。熟則給用。給用則分散。故陰用特言消也。

易緯乾鑿度曰。聖人因陰陽起消息。立乾坤以統天地。又云。消息卦。純者爲帝。不純者爲王。

史記歷書。太史公曰。皇帝考定星歷。建立五行。起消息。注。皇侃曰。乾者。陽生爲息。坤者。陰死爲消也。

漢書。京房上封事曰。辛酉以來。少陰倍力而乘消息。孟康曰。房以息卦爲辟。君也。消卦曰太陰。息卦曰大陽。其餘卦曰少陰。少陽。爲臣下也。

後漢書。陳忠上疏曰。頃季夏大暑而消息不協。寒氣錯時。水漏爲變。天之降異。必有其故。所舉有道之士。可策問國典所務。王事過差。令處煖氣。不效之意。庶有讜言。以承天誠。

#### 四正

說卦曰。震。東方也。離也者。南方之卦也。兌。正秋也。坎者。正北方之卦也。

案震。離。兌。坎。陰陽各六爻。荀爽以爲乾六爻皆陽。陽爻九。四九三十六。合四時。坤六爻皆陰。陰爻六。四

六二十四。合二十四氣。蓋四正者。乾坤之用。翟玄注文言云。乾坤有消息。從四時來也。

繫辭上曰。兩儀生四象。仲翔曰。四象。四時也。兩儀。謂乾坤也。乾二五之坤。成坎離震兌。震春。兌秋。坎冬。離夏。故兩儀生四象。

孟氏章句曰。坎離震兌二十四氣。次主一爻。其初則二至二分也。坎以陰包陽。故自北正微陽動於下。升



而未達。極於二月。凝澗之氣消。坎運終焉。春分出於震。始據萬物之元。爲主於內。則羣陰化而從之。極于南正。而豐大之變窮。震功究焉。離以陽包陰。故自南正微陰生於地下。積而未章。至于八月。文明之質衰。離運終焉。仲秋陰形于兌。始循萬物之末。爲主於內。羣陽降而承之。極于北正。而天澤之施窮。兌功究焉。故陽七之靜。始於坎。陽九之動。始於震。陰八之靜。始於離。陰六之動。始於兌。故四象之變。皆兼六爻。而中節之應備矣。一行六卦議

易緯是類謀曰。冬至。日在坎。春分。日在震。夏至。日在離。秋分。日在兌。四正之卦。卦有六爻。爻主一氣。康成注通卦驗曰。冬至。坎始用事。而主六氣。初六爻也。小寒於坎。直九二。大寒於坎。直六三。立春於坎。直六四。雨水於坎。直九五。驚蟄於坎。直上六。春分於震。直初九。清明於震。直六二。穀雨於震。直六三。立夏於震。直九四。小滿於震。直六五。芒種於震。直上六。夏至於離。直初九。小暑於離。直六二。大暑於離。直九三。立秋於離。直九四。處暑於離。直六五。白露於離。直上九。秋分於兌。直初九。寒露於兌。直九二。霜降於兌。直六三。立冬於兌。直九四。小雪於兌。直九五。大雪於兌。直上六。

孟康漢書注曰。分卦直日之法。一爻主一日。六十卦爲三百六十日。餘四卦震、離、兌、坎。爲方伯監司之官。所以用震離兌坎者。是二至二分用事之日。又是四時各專王之氣。各卦主時。其占法。各以其日觀其善惡也。

魏正光歷曰。四正爲方伯。薛瓊注漢書曰。京房謂方伯卦震、兌、坎、離也。京氏易傳曰。方伯分威。厥妖馬生。

子亡。

易緯乾鑿度曰：四維正紀，經緯仲序，度畢矣。康成云：四維正四時之紀，則坎離爲經，震兌爲緯。此四正之卦，爲四仲之次序也。

京氏易傳曰：賦斂不理，茲謂禍。厥風絕經緯。

四時不正也。

又云：大經在辟而易臣，茲謂陰動。

坎離爲經，位方伯，故云大經。辟，辟卦也。大經在辟，謂

方伯擬君，易其臣道也。

又云：大經搖政，茲謂不陰。

不陰，不臣也。

漢書魏相奏曰：東方之卦，不可以治西方；南方之卦，不可以治北方。春與兌治則饑，秋與震治則華，冬與離治則泄，夏與坎治則雹。

### 十二消息

易繫辭曰：變通配四時。仲翔曰：變通趣時，謂十二月消息也。泰、大壯、夬、配春；乾、姤、遯、配夏；否、觀、剝、配秋；坤、復、臨、配冬。謂十二月消息相變通而周於四時也。

又云：剛柔相推，變在其中矣。仲翔曰：謂十二消息，九六相變，剛柔相推而生變化，故變在其中矣。又曰：往來不窮，謂之通。荀爽曰：謂一冬一夏，陰陽相變易也。十二消息，陰陽往來無窮已，故通也。

又曰：寒往則暑來，暑往則寒來。仲翔曰：乾爲寒，坤爲暑，謂陰息陽消，從姤至復，故寒往暑來也；陰詘陽信，從復至泰，故暑往寒來也。

又曰。範圍天地之化而不過。九家易曰。範者法也。圍者周也。言乾坤消息。法周天地而不過於十二辰也。辰。日月所會之宿。謂讞訾。降婁。大梁。賓沈。鶉首。鶉火。鶉尾。壽星。大火。析木。星紀。玄枵。之屬。是也。讞訾以下。謂自寅至丑。自

泰至  
臨也。

干寶注乾六爻曰。陽在初九。十一月之時。自復來也。初九甲子。乾納甲。天正之位。而乾元所始也。陽在九二。

十二月之時。自臨來也。陽在九三。正月之時。自泰來也。陽氣在四。二月之時。自大壯來也。陽在九五。三月

之時。自夬來也。陽在上九。四月之時也。

四月於消  
息爲乾。

又注坤六爻曰。陰氣在初。五月之時。自姤來也。陰氣在二。

六月之時。自遯來也。陰氣在三。七月之時。自否來也。陰氣在四。八月之時。自觀來也。陰氣在五。九月之時。

自剝來也。陰在上六。十月之時也。

十月於消  
息爲坤。

康成注乾鑿度曰。消息於雜卦爲尊。每月者。譬一卦而位屬焉。各有所繫。案每月。譬一卦者。如乾之初。

九。屬復。坤之初六。屬姤。是也。臨觀以下。倣此。

春秋緯樂緯曰。夏以十三月爲正。息卦受泰。物之始。其色尚黑。以寅爲朔。殷以十二月爲正。息卦受臨。物之牙。其色尚白。以鶉鳴爲朔。周以十一月爲正。息卦受復。其色尚赤。以夜半爲朔。

此後漢陳寵所謂三微成著以通三統也。康成謂十日爲微，一月爲著，三微成著，一爻也，三著成體，乃泰卦也。

易緯乾鑿度曰：孔子曰：復表日角，臨表龍顏，泰表載

與載同。

干大壯表握訴龍角大辰。

古得字。

夬表升骨履文。

姤表耳參漏足履王知多權，遯表日角連理，否表二好文。

坤爲文，故好文。

觀表出準虎，剝表重童。

與童同。

明歷元。

案十二消息皆辟卦，故舉帝王之表以明之。

周易參同契曰：朔旦爲復。

初九晦至朔旦，震來受符。

陽氣始通，出入无疾。

仲翔云：謂出震成乾，入巽成坤，坎爲疾，十二消息不見坎象，故出入无疾。

立表微剛，黃鐘建

子。韋昭曰：十一月黃鐘，乾初九也。康成曰：黃鐘，子之氣也。十一月建焉。

兆乃滋張，播施柔暖，黎蒸得常，臨爐施條。

九

開路正光，光耀漸近，日以益長。

丑之大呂。

康成曰：大呂，丑之氣也。十二月建。

結正低昂，仰以成泰。

九

剛柔並降，陰陽交接，小往大來。

仲翔曰：坤陰體外爲小，往乾陽信內爲大來。

輻輳

於寅，運而趣時，漸歷大壯。

九

俠列卯門。

春分爲卯，卯爲開門。

榆莢墮落，還歸本根。

二月榆落，魁臨於卯，翼奉風角曰：木落歸本。

刑德相負。

建緯卯，卯刑德

並會相見歡喜。

晝夜始分，夾陰以退，陽升而前，洗濯羽翮。

九五飛龍。

振索宿塵，乾健盛明，廣被四鄰，陽終於巳。

上巳，中而相

干姤始紀序。

初六。

履霜最先并底寒泉。

巽初六與乾初九爲飛伏乾爲冰也。

午爲蕤賓。

康成曰蕤賓午之氣也五月建焉。

賓服於陰陰爲主人。遯去世

位。

六二遯乾二世。

收斂其精懷德俟時。

陸績曰遯俟時也。

栖遲昧冥否塞不通。

六三。

萌者不生陰伸陽詘沒陽姓名觀其權量。

四察仲秋情任畜微稚老枯復榮薺麥芽蘖因冒以生。

八月麥生天剛據西詩緯推度災曰陽本爲雄陰本爲雌物本爲魂雄生八月仲節號曰太初行三節宋均注曰本即原也變陰陽

爲雌雄魂也節猶氣也太初者氣之始也必知生八月仲者據此時菱蕤生以爲驗也陽生物行三節者須雌俱行物口也。

剝爛肢體。

六五雜卦曰剝爛也初足二采四膚指間稱采采上稱膚皆屬肢體。

消滅其形。

消良入坤化氣

既竭。

秋冬爲化。

亡失至神。

乾爲神。

道窮則返歸乎坤元。

坤元即乾元。

月令孟春曰是月也天氣下降地氣上騰正義曰天地之氣謂之陰陽一年之中或升或降故聖人作象各分爲六爻以象十二月陽氣之升從十一月爲始至四月六陽皆升六陰皆伏至五月一陰初升至十月六陰盡升六陽盡伏今正月云天氣下降地氣上騰者陽氣五月之時爲陰從下起上嚮排陽至十月之時六陽退盡皆伏於下至十一月陽之一爻始動地中至十二月陽漸升陽尚微未能生物之極正月三陽既上成爲乾卦乾體在下三陰爲坤坤體在上是陽氣五月初降至正月爲天體而在坤下也十一月一陽初生而上排陰至四月陰爻伏盡六陽在上五月一陰生六月二陰生陰氣尚微成物未具七月

三陰生而成坤體。坤體在下，三陽爲乾而體在上。所以十月云地氣下降，天氣上騰。劉洽、汜闡、皇侃之徒，既不審知其理，又不能定其旨趣，諠諠撓撓，亦無取焉。

### 辟卦雜卦

易緯乾鑿度曰：歲三百六十五日四分日之一，以卦用事。一卦六爻，爻一日。凡六日，七分歸闕初用事一日。天

王諸侯也。二日，大夫也。三日，卿也。四日，三公也。五日，辟也。六日，宗廟。爻辭善則善，凶則凶。康成注云：辟，天子也。天王諸侯者，言諸侯受其吉凶者，唯天子而已。

案易緯此說與齊天保歷合，所謂五卦初爻相次用事也。其云六日宗廟未詳。豈一卦六爻備有此六者耶？卦氣五位以公、辟、侯、大夫、卿、周還用事，此始侯者，從月數也。

魏正光歷卦曰：四正爲方伯，中孚爲三公，復爲天子，屯爲諸侯，謙爲大夫，睽爲九卿，升還從三公，周而復始。

京房上封事曰：迺辛巳，蒙氣復乘卦。太陽侵色，張晏曰：晉卦解卦也。太陽侵色，謂大壯也。

案大壯，辟卦也。乾九四用事，故云太陽。晉解，雜卦也。皆主二月。晉九卿也，解三公也，皆雜卦。太陽侵色，雜卦干消息也。

又曰：辛酉以來，少陰倍力而乘消息。孟康曰：房以消息卦爲辟，君也。消卦曰太陰，姤、遯、否、觀、剝、坤息卦曰太陽。

復、臨、泰、大壯、夬、乾。其餘卦曰少陰少陽，爲臣下也，并力雜卦氣于消息也。

後漢書朱穆奏記梁冀曰：今年九月天氣鬱冒，五位四候連失正氣。

案五位，謂公、辟、侯、大夫、卿、四候、四正也。

易緯稽覽圖曰：非太平而雜卦以其度效□辰則□□□□

原註：雜卦九三、上六、決溫、九三、上九、微溫、六三、上九、決寒、六三、上六、微寒、六日七分中口辰效則可□□□□

消

息及四時卦當盡其日。

盡六日七分日，時七十二分也。

太平□□□□太陰用事。

謂從否至臨。

而少陽卦當效時至□□□□□一時

非太平以其卦分效則可。

六日□□□□分數口

□□□□□至立效也。太陽用事。

謂從泰至遯。

少陰卦效六□□□□□

乾位北

然息之卦當勝雜卦也。六日八十分日之七，從

八十分爲一日之七者，一卦六日七分，從得一卦。

四時卦□□□□□□□□

謂四正卦：坎、離、震、兌，四時方伯之卦。

也，七十三分而從得一卦。

坎常以冬至日始效，復生坎。七日消息及雜卦，相去各如中孚。卦上有陰，百二十日爲雨，剝陰

氣上達，賁霜以降。乾元序制記：坎初六、冬至，廣莫風。云云。

玉海。

# 易漢學卷二

孟長卿易下

推卦用事日

劉洪乾象歷推卦用事日曰。因冬至大餘。倍其小餘。坎用事日也。加小餘千七十五。滿乾法。從大餘。中孚用事日也。求次卦。各加大餘六。小餘百三。其四正。各因其中日。而倍其小餘。

魏書律歷志推四正卦術曰。因冬至大小餘。即坎卦用事日。春分。即震卦用事日。夏至。即離卦用事日。秋分。即兌卦用事日。○求中孚卦。加冬至小餘五千五百三十。小分九。微分一。微分滿五。從小分。小分滿氣法。從小餘。小餘滿部法。從大餘。命以紀算外。即中孚卦用事日。其解加震。咸。加離。賁。加兌。亦如中孚加坎。

。求次卦。加坎。大餘六。小餘五千五百二十九。

新歷云。一千四百七十三。

小分十四。微分滿五。從小分。小分滿氣法。

新歷云。滿

小分

從小餘。小餘滿部法。從大餘。命以紀算外。即復卦用事日。大壯加震。姤加離。觀加兌。如中孚加坎。

當云如復

坎。加

六十卦用事之月



十一月未濟蹇頤中孚復

頤卦初六曰含爾靈龜。半農先生易說曰。頤有龜象。內陰外陽。陽象甲。陰象體。而初在下。象伏龜。伏龜者。靈龜也。龜能食氣。食氣者神明而壽。故稱靈。頤十一月之卦。其位在北。龜爲元武。蟄伏之時。初陽在下。象之。

易繫辭曰。言行君子之所以動天地也。仲翔曰。巽四以風動天。震初以雷動地。二變成益。故之震初。中孚十一月雷動地中。

案冬至之卦復也。其實起于中孚。七日而後復應。故楊子雲太元準以爲中。爲六十四卦之首。易緯稽覽圖亦云。甲子卦氣起中孚也。

孟喜易章句曰。自冬至初中孚用事。一月之策。九六七八。是爲三十。而卦以地六。候以天五。五六相乘。消息一變。十有二變而歲復初。一行六卦議。

後漢書魯恭上疏曰。易十一月。君子以議獄緩死。注云。易中孚象詞也。稽覽圖中孚十一月卦也。

王伯厚困學紀聞曰。上繫七爻起於中孚。鳴鶴在陰。下繫十一爻起於咸。憧憧往來。卦氣圖自復至咸。八十八陽。九十二陰。自姤至中孚。八十八陰。九十二陽。咸至姤。凡六日七分。中孚至復。亦六日七分。陰陽自然之數也。

馬季長易乾初九注曰。初九建子之月。陽氣始動於黃泉。故云潛龍。王伯厚曰。歷元始於冬至。卦氣起於中孚。爾詩於十月日爲改歲。周以十一月爲正。蓋本此。復彖曰。復其見天地之心乎。荀爽曰。復者。冬至之卦。陽起初九。爲天地心。萬物所始。吉凶之先。故曰見天地之心。

十二月。屯睽、升、臨。

屯、內卦主冬至十一月。外卦主小寒十二月節。

易屯彖曰。屯。剛柔始交而難生。崔憬注云。十二月。陽始浸長而交於陰。故曰剛柔始交。萬物萌芽。生於地中。有寒冰之難。故言難生。說文曰。屯。難也。象草木之初生。屯然而難。从中貫一。地也。尾曲。

屯象曰。雲雷屯。九家易云。雷雨者。興養萬物。今言屯者。十二月。雷伏藏地中。未得動出。雖有雲雨。非時長育。故言屯也。

易緯稽覽圖曰。屯十一月。

內卦。

神人從中山出。趙地動。北方三十日。千里馬數。至隋王劭釋云。屯十一月。神

人從中山出者。此外動而大亨。作趙地動者。中山爲趙地。千里馬者。屯卦震上坎上。震於馬爲作足。坎於馬爲美脊。馬行。先作弄四足也。北史。

易緯乾鑿度孔子曰升者十二月之卦也陽氣升上陰氣欲承萬物始進

復象曰七日來復李昉注云七日者非坤之七日坤爲十月卦卦氣起中孚太元中首見之中孚十一月

六日七分之後復卦用事復七日六分之後屯卦用事它皆倣此七日六分未詳似仍當作六日七分抑或別有據也

唐一行七百度議曰國語曰農祥晨正日月底於天廟土乃脉發先時九日太史告稷曰自今至于初吉

陽氣俱蒸土膏其動弗震不渝脉其滿膏穀乃不殖周初先立春九日日至營室古歷距中九十一度是日晨初大火正中故曰農祥晨正日月底于天廟也於易象升氣究而臨受之自冬至後七日乾精始復

七日中乃大寒地統之中陽洽於萬物根柢而與萌芽俱升木在地中之象升坤上升氣已達則當推而大

之故受之以臨臨者大也於消息龍德在田九二乾得地道之和澤而動於地中升陽憤盈土氣震發故曰自今

至於初吉陽氣初蒸土膏其動又先立春三日而小過用事小過陽好節止于內動作于外矯而過正然

後返求中焉是以及于艮維小過內則山澤通氣陽精闢戶甲坼之萌見而孳穀之際離故曰不震不渝

脉其滿膏穀乃不殖新唐書志

易臨卦經曰。至于八月有凶。康成曰。臨卦斗建丑而用事。殷之正月也。當文王之時。紂爲无道。故於是卦爲殷家著興衰之戒。以見周改殷正之數云。臨自周二月用事。訖其七月。至八月而遯卦受之。此終而復始。王命然矣。

易緯乾鑿度曰。易曰。知臨大君之宜。吉。臨者。大也。陽氣在內。中和之盛。應于盛位。浸大之化。行于萬民。故言宜。

正月。小過、蒙、益、漸、泰。

小過內卦主大寒十二月外卦主立春正月節

易緯乾鑿度曰。中孚爲陽。貞於十一月子。小過爲陰。貞於六月未。法於乾坤。康成曰。中孚貞於十一月子。小過正月之卦也。宜貞於寅而貞於六月。非其次。故言象法乾坤。

項安世周易玩辭曰。小過、寅之初氣也。斗方直。艮而震氣上出。疑於過矣。然去卯不遠。亦未爲大過也。易緯乾鑿度曰。乾陽也。坤陰也。並如而交錯行。乾貞於十一月子。左行陽時六。坤貞於六月未。右行陰時六。以奉順成其歲。歲終。次從於屯。蒙。屯蒙主歲。屯爲陽。貞於十二月丑。其爻左行。以間時而治六辰。蒙爲陰。貞於正月寅。其爻右行。亦間時而治六辰。歲終則從其次卦。

次卦爲需訟

此言主歲卦也。參同契曰。屯以子申。蒙用寅戌。餘六十卦。各自有日。謂需訟以下也。

又曰朔旦屯直事至暮蒙當受晝夜各一卦用之依次序

晝夜各一卦六十卦止得一百八十日春夏據內體秋冬當外用一卦內外分一周歲之數也當時

本有各卦主歲之圖而屯蒙不貞丑寅故康成云屯蒙之貞違經失義是也

乾坤以下兩卦主一歲後人不知造爲反對非古法也

千寶蒙卦注曰蒙於消息爲正月卦也正月之時陽氣上達故屯爲物之始生蒙爲物之釋也

易緯乾鑿度孔子曰益之六二或益之十朋之龜弗克違永貞吉王用亨于帝吉益者正月之卦也天氣下施萬物皆益王用亨于帝者言祭天也三王之郊一用夏正天氣三微而成一著三著而成一體方知此之時天地交萬物通故泰益之卦皆夏之正也此四時之正不易之道也康成注曰五日爲一微十五日爲一著故五日有一候十五日成一氣也冬至陽始生積十五日至小寒爲一著至大寒爲二著至立春爲三著凡四十五日而成一節故曰三著而成體也正月則泰卦用事故曰成體而郊也

蔡邕明堂月令論曰易正月之卦曰泰其經曰王用亨于帝吉孟春令曰乃擇元日祈穀于上帝顓頊歷

衡疑作術

曰天元正月己巳朔日立春日月俱起於泰建宮室制度月令孟春之月日在營室易曰不利爲

寇利用禦寇今日兵戎不起不可從我始

案蔡氏此論證易與月令合也詩匏有苦葉云士如歸妻迨冰未泮箋云冰未散正月中以前也易漸卦云女歸吉漸正月卦正與詩合

二月需、隨、晉、解、大壯。需、內卦主雨水正月。外卦主驚蟄二月節。

易緯乾鑿度。孔子曰。隨上六。拘繫之。乃從維之。王用亨于西山。隨者。二月之卦。隨德施行。藩決難解。萬物隨陽而出。故上六欲待九五拘繫之。維持之。明被陽化而陰欲隨之也。康成云。大壯九三。爻主正月。陰氣猶在。故羝羊觸藩而羸其角也。至于九四。主二月。故藩決不勝羸也。言二月之時。陽氣已壯。施生萬物。而陰氣漸微。不能爲難。以障閉陽氣。故曰藩決難解也。

大壯九三。主正月。未詳。案齊天保歷。以卦之貞悔分節氣。豈九三在貞爲正月中。九四在悔爲二月節歟。

易解彖曰。解險以動。動而免乎險。解。仲翔云。險坎動震。解。二月。雷以動之。雨以潤之。物咸孚甲。萬物生震。震出險上。故免乎險也。

漢書京房傳曰。房以建昭三年二月朔。拜上封事日。適辛巳。蒙氣復乘卦。太陽侵色。張晏曰。晉卦。解卦也。太陽侵色。謂大壯也。

案。晉。九卿也。解。三公也。皆雜卦。大壯。辟也。太陽侵色。雜卦于消息也。

郎顗七事曰。孔子曰。雷之始發。大壯始。春秋傳曰。雷乘乾曰大壯。大衍歷。春分辟大壯。雷乃發聲。郭璞注。種天子傳。引歸藏易曰。豐隆。寇御靈得大壯卦。遂爲雲師也。君弱臣彊。從

解起。大壯。辟爲君。解。三公爲臣。今月九日至十四日。又。一。消息卽辟卦。大壯用事。消息之卦也。於此六日之中。雷當發聲。發聲則歲

和王道興也。易曰：露出地奮豫。

豫內卦主春分二月。

先王以作樂崇德，殷薦之上帝，露者所以開發萌芽，辟陰除害，萬

物須露而解，資雨而潤。故經曰：露以動之，雨以潤之。王者崇寬大，順春令，則露應節，不則發動於冬，當震

反潛，故易傳曰：當露不露，太陽弱也。

太陽謂大壯。

今蒙氣不除，則其效也。

蒙氣解見京易卷。

漢書五行志曰：嚴公七年四月辛卯夜，恆星不見，夜中星隕如雨。易曰：雷雨作，解。是歲歲在元枵，齊分塋也。雨以解過施，復從上下，象齊桓行霸，復興周室也。周四月，夏二月也。解二月卦，故以明之。

三月豫、訟、蠱、革、夬。豫內卦主春分二月中，外卦主清明三月節。

漢書五行志曰：雷以二月出，其卦曰豫，言萬物隨雷出地皆逸豫也。以八月入，其卦曰歸妹，言雷復歸入地，則孕毓根核。與亥同，歸妹內卦主秋分八月。保藏蟄蟲，避盛陰之害。出地則養長華實，發揚隱伏，宣盛陽之德，入能除害。

出能興利，人君之象也。

易緯乾鑿度曰：陽消陰言夬，夬爲言決也。當三月之時，陽盛息，消決陰之氣，萬物畢生，靡不蒙化，譬猶王

者之崇至德奉承天命伐決小人以安百姓故謂之決

仲翔注夫卦曰夫陽決陰息卦也

朱震易叢說曰夫三月清明氣也故曰芄陸夫夫芄陸三月四月生也

四月旅師比小畜乾

旅內卦主穀雨三月中  
外卦主立夏四月節

比象曰先王以建萬國親諸侯案比四月卦古者封諸侯以夏故有是象白虎通曰封諸侯以夏何陽氣盛養故封諸侯盛養賢也

干寶比卦注曰比世于七月而息來在已去陰居陽承乾之命義與師同

案七月辰在申四月辰在巳故云去陰居陽乾爲辟故云承乾命師亦世于七月而息在已

漢書五行志曰昭十七年六月甲戌朔日有食之左氏傳平子曰唯正月朔慝未作日有食之於是伐鼓用幣其餘則否太史曰在此月也當夏四月是謂孟夏說曰正月謂周六月夏四月正陽純乾之月也慝謂陰爻也冬至陽爻起初故曰復至建巳之月爲純乾亡陰爻而陰侵陽爲災重故伐鼓用幣責陰之禮月令孟春行夏令則雨水不時康成注云巳之氣乘之也四月於消息爲乾

後漢書張純奏曰禘祭以夏四月夏者陽氣在上陰氣在下故正尊卑之義也注云四月乾卦用事故言陽氣在上也

攝生月令曰四月爲乾注云生氣卯死氣酉



五月大有家人井咸姤大有內卦主小滿四月中外卦主芒種五月節

易大有象曰火在天上曰大有荀爽曰謂夏火王在天萬物並生故曰大有井九二井谷射鮒鮒子夏傳謂蝦蟆朱震曰井五月之卦故有蝦蟆

案二體巽翼爲風風主蟲子夏以爲蝦蟆得之

周易參同契曰姤始紀序履霜最先井底寒泉井九五曰井冽寒泉食仲翔云泉自下出稱井周七月夏之五月陰氣在下二已變坎十一月爲寒泉故冽寒泉矣

易坤初六曰履霜堅冰至九家易云初六始姤姤爲五月盛夏而言堅冰五月陰氣始生地中言始於微霜終至堅冰以明漸順至也

東觀漢記司徒魯恭上疏曰案易五月姤卦用事姤卦巽下乾上初六一陰生五月之卦也經曰后以施

令詰四方言君以夏至之日施命令止四方行者所以助微陰也詰王弼改作語

仲翔姤卦注曰姤五月南方

朱震易叢說曰姤五月夏至氣也故曰以杞包瓜瓜生於四月中氣故也

六月鼎豐渙履遯鼎內卦主夏至五月中外卦主小暑六月節

京房易傳曰：雷與火震動曰豐。宜日中。夏至積陰生，豐當正應。吉凶見矣。日中又云：上木下火，氣稟純陽。

陰生于內。

易臨卦曰：至于八月有凶。仲翔注云：臨與遯旁通。臨消于遯。六月卦也。於周爲八月。康成注云：臨自周二月用事。訖其七月。至八月而遯卦受之。

京房上封事曰：臣前以六月中言遯卦不效。法曰：道人始去，寒涌水爲災。至其七月，涌水出。

七月恆節同人損否。

損彖曰：二簋應有時。仲翔注云：時謂春秋也。損二之五。二之五成益震二月。互震體益正月。春也。損七月。兌八月。秋

也。震兌初九主二分謂春秋祭祀以時思之。

京房易傳曰：節建起甲申。至己丑。陸績注云：爲本身節氣。案七月在申節七月卦故云本身節氣又云：金上見水。本位相資。金節本位

也。二氣交爭，失節則嗟。

八月巽萃犬畜賁觀。巽內卦主處暑七月外卦主白露八月節

巽初六曰進退利武人之貞。案四體兌兌爲金。金主秋。立秋賞武人。巽又于消息爲七月八月。故曰利武人之貞。

虞仲翔姤卦注曰巽八月西方。

漢書五行志曰定公元年十月隕霜殺菽。劉向以爲周十月。今八月也。於一作消卦爲觀。陰氣未至君位而

殺。剝則至君位矣。誅罰不由君出。在臣下之象也。

九月歸妹无妄明夷困剝。

歸妹內卦主秋分八月。外卦主寒露九月節。

歸妹彖曰澤上有雷歸妹。干寶曰雷薄于澤。八月九月歸藏之時也。

易緯乾鑿度曰孔子曰泰正月之卦也。陽氣始通。陰道執順。故因此以見湯之嫁妹。能順天地之宜。立教

戒之義也。湯嫁妹之詞。見京房易。

至于歸妹八月卦也。指內卦。

陽氣歸下。陰氣方盛。故復以見湯之嫁妹。

郎顗傳顗上七事曰漢興以來今在戊仲十年。於易雌雄祕歷。今值困乏。凡九二困者衆。小人欲共困害君子也。經曰困而不失其所亨。其唯君子乎。

案困九月卦。九月建戌。順帝時在戊仲。當是困卦主歲。故以爲值困乏也。

朱子發周易叢說曰。困九月霜降氣也。故曰株木曰蒺藜。蒺藜者秋成也。

乾鑿度曰。陰消陽言剝當九月之時。陽氣衰消而陰終不能盡陽。小人不能決君子也。謂之剝言不安而已。

漢書五行志曰。僖公三十三年十二月。隕霜不殺草。劉向以爲今十月。周十二月。於易五爲天位。爲君位。九月陰氣至五。通於天位。其卦爲剝。剝落萬物始大殺矣。明陰從陽命。臣受君令而後殺也。今十月隕霜不殺草。此君誅不行。舒緩之應也。

十月。艮既濟。噬嗑大過。坤。

易緯乾鑿度。孔子曰。既濟九三。高宗伐鬼方。三年尅之。高宗者。武丁也。湯之後。有德之君也。九月之時。陽失正位。既濟爲九月未詳。盛德既衰。而九三得正。下陰能終其道。濟成萬物。猶殷道中衰。至于高宗。扶救衰微。三年

而惡消滅。

應劭風俗通曰。易噬嗑爲獄。十月之卦。獄從犬。言聲。二犬亦存以守也。廷者。陽也。陽上生長。獄者。陰也。陰生刑煞。故獄皆在廷。比順其位。御覽六百四十三卷。

朱子發周易叢說曰。大過十月小雪氣也。故曰枯楊生稊。枯楊生華。

坤文言曰。夫玄黃者。天地之雜也。荀爽云。消息之卦。坤位在亥。下有伏乾。陰陽相和。故曰天地之雜也。

唐一行開元大衍歷經。朱震易叢說曰。孟喜京房之學。其書襲見於一行所集。大要皆自子夏傳而出。

大衍步發斂術

天中之策五。餘二百二十一。秒三十一。秒法七十二。地中之策六。餘二百六十五。秒八十。六。秒法一百二十。貞卦之策三。餘百三十二。秒百三。辰法七百六十。刻法三百四。推七十二候。各因中節大小餘命之。卽初候日也。以天中之策及餘秒加之。數除如法。卽次候日。又加得末候日。凡發斂皆以恆氣。

推六十卦。各因中氣大小餘命之。公卦用事日也。以地中之策及餘秒累加之。數除如法。各次卦用事日。若以貞卦之策。加諸侯卦。得十有二節之初。外卦用事日。推五行用事。各因四立大小餘命之。卽春木、夏火、秋金、冬水。首用事日也。以貞卦之策及餘秒。減四季中氣大小餘。卽其月土始用事日。

常氣。月中節。四月卦。

初候。

次候。

末候。

始卦。

中卦。

終卦。

冬至。十一月中。  
坎初六。

蚯蚓結。

麋角解。

水泉動。

小寒。十二月中。  
坎九二。

鴈北鄉。

鵲始巢。

野雞始雊。

大寒。十二月中。  
坎六三。

雞始乳。

鶯鳥厲疾。

水澤腹堅。

立春。正月節。  
坎六四。

東風解凍。

蟄蟲始振。

魚上冰。

公升。

辟臨。

侯小過。  
內。

侯小過。  
外。

大夫蒙。

卿益。

雨水。正月中。  
坎九五。

獺祭魚。

鴻鴈來。

草木萌動。

驚蟄。二月節。  
坎上六。

公漸。

辟泰。

侯需。內。

桃始華。

倉庚鳴。

鷹化爲鳩。

春分。二月中。  
震初九。

元鳥至。

雷乃發聲。

始電。

公解。

辟大壯。

侯豫。內。

清明。三月節。  
震六二。

桐始華。

田鼠化爲鴽。

虹始見。

侯像。外。

大夫詗。

卿蠶。

穀雨。三月中。  
震六三。

萍始生。

鳴鳩拂其羽。

戴勝降于桑。

公革。

辟夬。

侯旅。內。

立夏。四月節。  
離九四。

蟪蛄鳴。

蚯蚓出。

王瓜生。

小滿。四月中。  
震六五。

候旅。外。

大夫師。

卿比。

苦菜秀。

靡草死。

小暑至。

芒種。五月節。  
震上六。

公小畜。

辟乾。

候大有。內。

螳螂生。

鵙始鳴。

反舌無聲。

夏至。五月中。  
離初九。

候大有。外。

大夫家人。

卿井。

鹿角解。

蜩始鳴。

半夏生。

公咸。

辟姤。

候鼎。內。

小暑。六月節。  
離六二。

溫風至。

蟋蟀居壁。

鷹乃學習。

易

漢

學

卷二

三一



大暑。六月中。  
離九三。

侯鼎。外。

大夫豐。

卿渙。

立秋。七月節。  
離九四。

腐草爲螢。

土潤溽暑。

大雨時行。

處暑。七月中。  
離六五。

公履。

辟逢。

侯恆。內。

侯恆。外。

涼風至。

白露降。

寒蟬鳴。

鷹祭鳥。

大夫節。

卿同人。

公損。

天地始肅。

禾乃登。

白露。八月節。  
離上九。

侯巽。外。

鴻鴈來。

辟否。

元鳥歸。

羣鳥養羞。

大夫萃。

卿大畜。

秋分。八月中。  
兌初九。

雷乃收聲。

蟄蟲培戶。

水始涸。

寒露。九月中。  
兌九二。

鴻鴈來賓。

雀入大水爲蛤。

菊有黃花。

霜降。九月中。  
兌六三。

豺乃祭獸。

草木黃落。

蟄蟲咸俯。

立冬。十月初。  
兌九四。

水始冰。

地始凍。

野雞入水爲蜃。

小雪。十月中。  
兌九五。

虹藏不見。

天氣上騰，  
地氣下降。

閉塞而成冬。

候艮。外。

大夫既濟。

卿噬嗑。

公困。

辟剝。

候艮。內。

侯歸妹。外。

大夫无妄。

卿明夷。

公賁。

辟觀。

侯歸妹。內。

公大過。

辟坤。

侯未濟。內。

大雪。十一月節。  
兌上六。

鷓鴣不鳴。

虎始交。

荔挺出。

侯未濟。外。

大夫蹇。

卿頤。

七十二候 三微

易緯乾鑿度曰。天氣三微而成一著。三著而成一體。康成注云。五日爲一微。十五日爲一著。故五日有一候。十五日成一氣也。又曰。八卦之生物也。晝六爻之移。氣周而從卦。康成注云。八卦生物。謂其歲之八節。每一卦生三氣。則各得十五日。今言晝六爻。是則中分之言。太史司刻漏者。每氣兩箭。四十猶是生焉。猶由八箭通。

孔氏月令正義曰。凡二十四氣。氣有十五日有餘。每氣中半分之。爲四十八氣。氣有七日半有餘。故鄭注周禮云。有四十八箭。是一氣易一箭也。凡二十四氣。每三分之。七十二氣。氣間五日有餘。故一年有七十二候也。故通卦驗。冬至之前五日。商旅不行。兵甲伏匿。人主與羣臣左右從樂五日。以五日爲一候也。

唐一行五卦候議曰七十二候。原于周公時訓。月令雖頗有增益。然先後之次則同。

朱子發卦氣圖說曰二十四氣七十二候。見於周公之時訓。呂不韋取以爲月令焉。其上則見於夏小正。夏小正者夏后氏之書。孔子得之於杞者。夏建寅。故其書始於正月。周建子。而授民時。巡守祭享。皆

用夏正。

說本周書。

故其書始於立春。夏小正具十二月而無中氣。有候應而無日數。至于時訓。乃五日爲候。

三候爲氣。六十日爲節。二書詳略雖異。其大要則同。豈時訓因小正而加詳歟。左氏傳曰先王之正時也。履端於始。舉正於中。歸餘於終。中謂中氣也。漢詔曰昔者黃帝合而不死。名察庶驗。定清濁。起五部。建氣物。分數氣。謂二十四氣。則中氣其來尙矣。仲尼贊易時。已有時訓。七月一篇則有取於時訓可知。易通卦驗。易家傳先師之言。所記氣候。比之時訓。晚者二十有四。早者三。當以時訓爲定。故子雲太元二十四氣。關子論七十二候。皆以時訓。

### 漢儒傳六日七分學

後漢方術傳曰其流又有風角遁甲。

遁古文巡。太元所謂巡。乘六甲與斗相逢也。

七政。

日月五星之政。元氣。

開闢陰陽之書。漢書以太極爲元氣。

六日七分逢占。

達人所問而占之。

日者。挺專。

折竹卜。須臾。陰陽吉凶。

孤虛之術。

郎顗傳。父宗。字仲綏。學京氏易。善風角。星算。六日七分。

崔瑗傳瑗明天官歷數京房易傳六日七分。

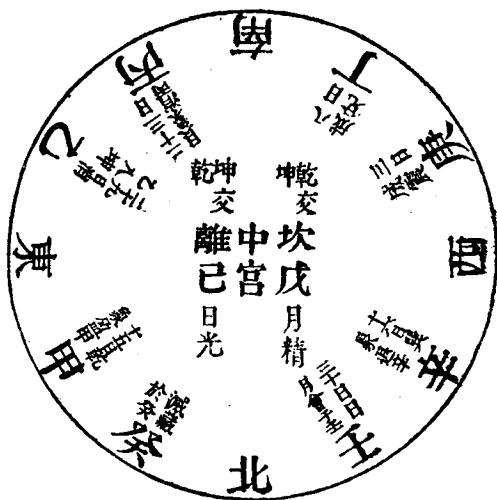
何休傳休注孝經論語風角七分皆經緯典謨不與守文同說。

漢綏民校尉熊君碑曰治歐羊與陽同尙書六日七分。

隋經籍志京房周易飛候六日七分八卷五行家。

# 易漢學卷三

盧仲翔易



圖之甲納卦八

右圖。坎離、日月也。戊己、中土也。晦夕朔旦。坎象流戊。日中則離。離象就己。三十日會于壬。三日出于庚。

孔子三朝記曰。日歸于西。起明于東。月歸于東。起明于西。故月三日成震。時在庚酉。仲翔曰。戊己土位。象見于中。故坎離在中央。

八日見于丁。十五日益于甲。十六日退于辛。二十三

日消于丙。二十九日窮于乙。減于癸。乾息坤成。震三日之象。兌八日之象。

震本屬東方。兌本屬西方。然月之生明必于庚上。弦必于丁。故震在西。兌

在南。諸卦可以類推。

十五日而乾體成。坤消乾成。巽十六日也。艮二十三日也。二十九日而坤體就。出庚見丁者。指

月之盈虛而言。非八卦之定體也。

乾盈于甲。行至辛而始退。震爲始生。巽爲始退。而皆在西。兌上弦。艮下弦。而皆在南。乾滿于甲。坤窮于乙。而皆在東。此以月所行之道言之。而納甲由是生焉。

甲乾乙

坤。相得合木。故甲乙在東。丙艮丁兌。相得合火。故丙丁在南。戊坎己離。相得合土。故戊己居中。庚震辛

巽。相得合金。故庚辛在西。壬壬地癸。相得合水。故壬癸在北。

丙丁在南方。所謂二八應一斤也。甲乙在東方。壬癸在北方。所謂乾坤括始終也。御覽引京房易說曰。月初光

見西方。已後生光見東方。皆日所照。法言曰。月未望則載魄于西。既望則終魄于東。其邇于日乎。繫辭所云在天成象。又曰。縣象著明。莫大乎日月是也。仲翔述道士之言。謂易道在天。三爻足矣。其言冒哉。

坤象曰。西南得朋。乃與類行。

謂陽得其類。月朔至望。從震至乾。與時偕行。故乃與類行。

東北喪朋。乃終有慶。

陽喪滅坤坤終復生。謂月三日震象出庚。故乃終有慶。

仲翔曰。此

指說易道陰陽消息之大要也。謂陽月三日。變而成震。出庚。至月八日成兌。見丁。庚酉丁南。故西南得朋。

謂二陽爲朋。二十九日消乙入坤。滅藏於癸。乙東癸北。故東北喪朋。謂之以坤滅乾。坤爲喪也。

小畜上九曰。月幾望。易說曰。月十五盈。乾甲十六見巽。辛內乾外巽。故月幾望。中孚六四。月幾望。晁氏說之曰。孟荀一行。幾作既。孟喜云。十六日也。案此則孟長卿亦用納甲。說之案。古文讀近爲既。詩往近王舅。是也。此實

當作既。棟案。六四體巽。故云既望。晁說是。

蹇彖曰。蹇利西南。往得中也。不利東北。其道窮也。仲翔曰。坤西南卦。坎爲月。月生西南。故利西南。往得中。謂西南得朋也。艮東北之卦。月消於艮。喪乙滅癸。故不利東北。其道窮也。則東北喪朋矣。說卦云。艮東北之卦也。萬物之所成終而

所成始也。仲翔曰。萬物成始乾甲。成終坤癸。艮東北是甲癸之間。故萬物之所成終而成始者也。案仲翔之意。艮本東北之卦。而消于丙。當在南方。乾十五日也。坤三十日也。艮在中。距乾坤皆八日。甲東癸北。故云。艮東北甲癸之間。蹇彖又云。蹇之

時用大矣哉。仲翔曰。謂坎月生西南。

庚丁

而終東北。

甲癸

震象出庚。兌象見丁。乾象盈甲。巽象退辛。艮象消丙。

坤象窮乙。喪滅於癸。終則復始。以生萬物。故用大矣。

歸妹彖曰。歸妹。人之終始也。仲翔曰。人始生乾而終於坤。故人之終始。雜卦曰。歸妹。女之終。謂陰終坤癸。則乾始震庚也。

繫辭上曰。在天成象。仲翔曰。謂日月在天成八卦。震象出庚。兌象見丁。乾象盈甲。巽象伏辛。艮象消丙。坤



象喪乙坎象流戊離象就已故在天成象也。

三畫謂之象六畫謂之爻日月在天成八卦止以三才言之仲翔曰八卦乃四象所生非庖犧之所造也觀此可悟

又云縣象著

明莫大乎日月仲翔曰謂日月縣天成八卦象三日暮震象出庚八日兌象見丁十五日乾象盈甲十六日旦巽象退辛二十三日艮象消丙三十日坤象滅乙晦夕朔旦坎象流戊日中則離離象就已戊己土位象見於中。宋人作納甲圖以坎離列東西者誤甚日月相推而明生焉。又曰四象生八卦仲翔曰乾二五之坤則生震坎艮

坤二五之乾則生巽離兌故四象生八卦乾坤生春。

甲乙

艮兌生夏。

丙丁

震巽生秋。

庚辛

坎離生冬者也。

參同契曰子午數合三。

坎子離午

戊己號稱五三五既和諧八石正綱紀又云水以土爲鬼土鎮水不起朱

雀爲火精執平調勝負水盛火須滅俱死歸厚土三性。

古文姓皆作性漢碑猶然

既合會本姓共宗祖仲翔注說卦云

水火相通坎戊離巳月三十一會于壬是坎離生冬之義易乾鑿度曰離爲日坎爲月日月之道陰陽之經所以終始萬物故以坎離爲終康成云言以日月終天地之道。

繫辭下曰八卦成列象在其中矣仲翔曰象謂三才成八卦之象乾坤列東。

甲乙

艮兌列南。

丙丁

震巽列西。

庚辛

坎離在中。成已故八卦成列則象在其中。

說卦曰：水火不相射。仲翔曰：謂坎離歟。厭也。水火相通。坎戊離己。月三十日一會於壬。故不相射也。仲翔又注

歸妹曰：乾主壬。坤主癸。日月會此。

又云：萬物出乎震。震東方也。仲翔曰：出生也。震初不見東。震初出庚在西故不稱東方卦也。齊

乎巽。巽東南也。注云：巽陽隱初。又不見東南。巽在西亦不稱東南卦。與震同義。離也者。明也。萬物皆相見。

南方之卦也。注云：離象三爻皆正。日中正南方之卦也。日中則離兌正秋也。注云：兌三失位不正。故言正秋。

兌象不見西。兌在南故不言西方之卦。戰乎乾。乾西北之卦也。注云：乾剛正。五月十五日晨象西北。暮在東故

西北之卦。坎者。水也。正北方之卦也。注云：坎二失位不正。故言正北方之卦。與兌正秋同義。坎月夜中。

故正北方。艮東北之卦也。萬物之所成終而所成始也。故曰成言乎艮。注云：萬物成始乾甲。成終坤癸。

艮東北甲癸之間。說見前故萬物之所成終而成始者也。

魏伯陽參同契曰：天符有進退，詘伸以應時。故易統天心，復卦建始萌。長子繼父體，因母立兆基。沈括曰：乾初爻，交坤

生震，故震初爻納于午乾初于午故也。消息應鍾律。詳後升降據斗樞。漢書律歷志云：玉衡杓，建天之綱也。如淳曰：杓音森，斗端星也。孟康曰：斗在天中，周制四方，猶宮聲處中，爲四聲綱也。太元曰：巡乘六甲，與斗相逢。

日出爲爽。爽，明也。震庚受西方。朱子曰：三日第一節之中，月生明之時也。蓋始受一陽之光，昏見於西方庚地。八日兌受丁，上弦平如繩。朱子曰：八日第二節之中，月上弦之時，受二陽之光。

昏見於南方丁地。十五乾體就，盛滿甲東方。朱子曰：十五日第三節之中，月既望之時，全受日光，昏見於東方甲地，是爲乾體。蟾蜍與兔魄，日月氣雙明。蟾蜍視卦

節，免魄吐生光。七八道已訖。七八，十五。屈折低下降，十六轉受統，巽辛見平明。朱子曰：十六日第四節之始，始受下一陰爲巽而成魄，以平旦而沒於西方辛地。

艮直於丙南，下弦二十三。朱子曰：二十三日第五節之中，復生中一陰爲艮，而下弦以平旦而沒於南方丙地。坤乙三十日，東北喪其朋。節盡相禪與，繼體復

生龍。朱子曰：三十日第六節之終，全變三陽而光盡，體伏於東北，一月六節既盡而禪於後月，復生震卦云。壬癸配甲乙，乾坤括始終。沈括曰：乾納甲壬，坤納乙癸者，上下包之也。七八數十五，九

六亦相應，四者合三十。七八九六，皆合于十五。所謂四象生八卦也。陽氣索滅藏。滅藏于癸。續漢書律歷志曰：故太史待詔張陵言：能用易九六七八爻，知月行多少，蓋用納甲之法，以知晦朔望望耳。

又云：火記不虛作，演易以明之。偃月法鼎爐，白虎爲熬樞。郭洞林云：兌爲白虎。永日爲流珠，青龍與之俱。御覽引古注云：日爲陽，陽精爲

流珠、青龍、東方少陽也。

舉東以合西。

日東月西。

魂魄自相拘。

日魂月魄。

上弦兌數八，下弦艮亦八，兩弦合其精，乾坤體乃成。

兌息成乾，艮消成坤。

二八應一斤，易道正不傾。

又云：晦朔之間，合符行中。

坎戊離己。

始於東北，箕斗之鄉。

甲癸之間，上爲箕斗。

旋而右轉，嘔輪

吐萌，潛潭見象。

春秋緯有潛潭巴義與此同。

昂畢之上，震出爲徵。

昂畢在庚。

陽氣造端，初九潛龍。

注見上，下同。

陽以三立。

春秋緯元命包曰：陽立於三，故三日

出爲震。

陰以八通。

陰立於八。

三日震動，八日兌行，九二見龍。

兌爲見。

和平有明，三五德就。

十五

乾體乃成，九三夕惕，虧

折神符，盛衰漸革，終還其初，巽繼其統，固濟保持，九四或躍，進退道危。

巽爲進退。

艮主進止，不得逾時，二十三

日，典守弦期，九五飛龍，天位加喜，六五坤承，結括終始，韞養衆子，世爲類母，上九亢龍，戰德於野，用九翺

翮，爲道規矩，陽數已訖，訖則復起，推情合性，轉而相與，循環璇璣，升降上下，周流六爻，難可察觀，故無常

位，爲易宗祖。又云：坎戊月精，離己日光，日月爲易。

繫辭下云：易者，象也。仲翔云：易謂日月，縣象著明，莫大日月也。

剛柔相當，土旺四季，羅絡

始終，青赤黑白，各居一方。

甲乙青，丙丁赤，壬癸黑，庚辛白。

皆稟中宮戊己之功。

戊己黃。

龍虎上經曰丹砂流汞父

承說文作汞云丹砂所化爲水銀也

戊己黃金母鍾律還二六

十二律

斗樞建三元赤童戲朱雀

郭洞林云離爲朱雀

變化爲青龍坤初變成震三日月出庚東西分卯酉龍虎自相尋

震龍兌虎卯東酉西

坤再變成兌八日月出丁上弦

金半斤坤三變成乾十五三陽備圓照東方甲

春秋保乾圖曰日以圓照

金水溫太陽赤髓流爲汞姤女弄明璫月盈自

合虧十六運將減乾初缺成巽平明月見辛乾再損成艮二十三下弦下弦水半斤月出於丙南乾三變

成坤坤乙三十日東北喪其朋月沒於乙地坤乙月既晦土口金將化繼坤生震龍乾坤括始終如上三

十日坤生震兌乾乾生巽艮坤八卦列布曜推移不失中

案龍虎經似宋初人僞撰如圓照東方甲坤生震兌乾皆不知漢易者也

圓照東方甲先天之說也納甲異是故謂乾生震坎艮坤生巽離兌則可

謂乾生巽坤生震則不可至謂坤生乾乾生坤則尤謬也

漢書李尋曰月者衆陰之長銷息見伏百里爲品千里立表萬里連紀妃后大臣諸侯之象也朔晦正終

始王發配甲乙弦爲繩墨兌望成君德乾爲君春夏南秋冬北

京房乾卦傳曰：甲壬配外內二象。陸績曰：乾爲天地之首分，甲壬入乾位。

案乾納甲壬，故內三爻甲子寅辰，外三爻壬午申戌。

京房履卦傳曰：六丙屬八卦，九五得位爲世身，九二大夫合應象。陸績曰：艮六丙也。

案艮五世履，故云六丙。

京氏易傳曰：分天地乾坤之象，益之以甲乙壬癸。

陸績曰：乾坤一卦，爲天地陰陽之本，故分甲乙壬癸，陰陽之始終。

震巽之象配庚辛。

庚陽入震，坎辛陰入巽。

離之象配戊己。

戊陽入坎，己陰入離。

艮兌之象配丙丁。

丙陽入艮，丁陰入兌。

八卦分陰陽，六位配五行，光明四通，倏

一作倏，又作簡。

易立節。

又曰：鼎木能巽火，故鼎之象中虛見納，受辛於內也。

案巽納辛，謂離中虛而受巽辛，故有鼎象。古文尙書堯典曰：女汝耐能，羣廣命，羣巽，羣立。說文曰：

羣，巽也。从刀，从頤。此易羣卦爲長女爲風者。馬融注尙書曰：羣，遜也。羣，古文巽。巽納辛，許叔重謂受辛

者，宜辭之，故辭字从受从辛，亦巽讓之義也。

唐律義疏曰：按禮日見于甲，月見于庚。

案仲翔注易訟上九曰：乾爲甲，日出甲上，故稱朝。說文曰：早，从日在甲上。

古文早作早。

十五乾盈甲，日月相

望月上屬爲天使。故日見于甲也。三日月出庚。震屬庚。故月見于庚也。夫婦之義取諸此。

五位相得而各有合

繫辭曰：天數五，地數五，五位相得而各有合。仲翔曰：五位謂五行之位。甲乾乙坤相得合木，謂天地定位也。丙艮丁兌相得合火，山澤通氣也。戊坎己離相得合土，水火相逮也。水火相通合土，參同契所謂三物一家都歸戊己也。庚震辛巽相

得合金，雷風相薄也。壬壬地癸相得合水。

虞注說卦：水火不相射云，謂坎離射厭也。水火相通，坎戊離己，月三十日一會於壬，故不相射。虞又注繫辭：四生八卦云，乾坤生春，艮兌生夏，震巽生秋，坎離生冬。

皆是義也。言陰陽相薄而戰於乾，故五位相得而各有合。

乙 丁 己 辛 癸

三木 二火 五土 四金 一水

甲 丙 戊 庚 壬

五位相得

而各有合

右圖見宋本參同契，當是仲翔所作，與前說合。月令所謂孟春之月，其日甲乙；孟夏之月，其日丙丁，是也。月令又云：孟春其數八，孟夏其數七，蓋以土數乘木火金水而成，卽劉歆大衍之數也。

皇侃禮記義疏以爲金木水火得土而成，以水

數一得土數五，故六也。火數二，得土數五，爲成數七。木數三，得土數五，爲成數八。又金數四，得土數五，爲成數九。參同契謂土旺四季，羅絡始終，青赤黑白，各居一方，皆稟中宮戊己之功，皆是物也。

朱子發作易圖及叢說，據仲

翔甲乾乙坤相得合木之注，以爲甲一乙二，丙三丁四，戊五己六，庚七辛八，壬九癸十。乾納甲壬，配一九，坤合乙癸，配二十，殊不知納甲之法，甲與乙合，生成之數，一與六合，兩說判然。朱氏合而一之，漢學由是日晦矣。

### 周流六虛

繫辭曰：變動不居，周流六虛，坤翔曰：六虛，六位也。

乾坤十二辰分六位，陸續說也。乾三畫，坤三畫，分六位，仲翔說也。

日月周流，終則復始，故周流

六虛，謂甲子之旬，辰爲虛，坎戊爲月，離己爲日，入在中宮，其處空虛，故稱六虛。五甲如次者也。棟案：甲子之旬，辰爲虛者，六甲孤虛法也。裴駰曰：甲子旬中無戌亥，戌亥爲孤，辰巳爲虛。甲戌旬中無申酉，申酉爲孤，寅卯爲虛。甲申旬中無午未，午未爲孤，子丑爲虛。甲午旬中無辰巳，辰巳爲孤，戌亥爲虛。甲辰旬中無寅卯，寅卯爲孤，申酉爲虛。甲寅旬中無子丑，子丑爲孤，午未爲虛。太史公曰：日辰不全，故有孤虛。張存中四書通證云：陰陽家金匱曰：六甲旬孤上坐者勝，虛上坐者負。伍子胥曰：凡遠行，諸事不得往。甲乙爲日，合而爲五行，子丑爲辰，分而爲六位。淮南子謂之六府。故京房易傳曰：

降五行，頌六位。漢書律歷志曰：天數五，地數六，六爲虛，五爲聲。周流於六虛，虛者爻律。乾坤十二爻，黃鍾十二律，陰陽各六。其



說皆與仲翔合。天有五行十二辰。參同契曰：日合五行精，月受六律，紀五六三十度，度竟復更始。易有四正十二消息，樂有五聲十二律。參同契曰：消息

應鍾律。其義一也。仲翔又謂坎月離日入在中宮，其處空虛者，此謂坎離爲乾坤二用也。乾位六，坤位六，主

一歲之消息。坎戊離己居中宮，旺四季，出乾入坤，流行于六位消息之中，而消息獨無二卦象，故云其處空虛也。參同契曰：天地設位，而易行乎其中矣。天地者，乾坤之象也。設位者，列陰陽配合之位也。乾坤各六，易

謂坎離。日。坎離者，乾坤二用。二用無爻位。十二消息不見坎離象。朱子語類解參同契二用即乾坤用九用六殊誤。周流行六虛，往來既不定，上下亦

無常。幽潛淪匿，變化於中，包囊萬物，爲道紀綱，以無制有，器用者空，故推消息。坎離沒亡，是則坎離者，於五行爲土，於五聲爲宮，律歷志云：天之中數五，五爲聲，聲上宮，五聲莫大焉。地之中數六，六爲律，律者，著宮聲也。宮以九唱六，變動不居。周流六虛，始於子，終於亥，而乾坤六位畢矣。十一月黃鍾乾初九，至十月應鍾坤六三而一歲終。

乾爲積善

坤文言曰：積善之家，必有余慶。積不善之家，必有余殃。仲翔曰：謂初乾爲積善，以坤牝陽滅，出復虛，爲餘

慶乾成于震。坤積不善。以乾通坤。極姤生巽。爲餘殃。坤生于巽。謂十六日。仲翔又注履上九曰。乾爲積善。故考祥。漢議郎

元賓碑曰。乾乾積善。蓋古人以陰爲惡。陽爲善。朱穆奏記曰。善道。屬陽。惡道屬陰。尙書大傳攷績訓曰。積不善至於幽。六極

以類降。故黜之。積善至于明。五福以類升。故陟之。乾爲善。又爲福。故仲翔注謙卦云。坤爲鬼害。乾爲神福。乾乾積善。謂九三也。五福攸好德。其積善之謂乎。

### 虞氏逸象

荀九家逸象三十有一。載見陸氏釋文。朱子采入本義。虞仲翔傳其家五世孟氏之學。八卦取象。十倍于

九家。如乾爲王。乾爲君。故爲王。九家。震爲王。乾初九也。爲神。陽爲神。指九三。案康成注乾鑿度曰。人象乾德。而生又云。太乙常行乾宮降感而生人。爲聖人。九。爲賢人。九二。升坤。

爲君子。謂九三。三才爲人道。爲善人。乾爲善。爲人。故爲善人。乾元。善之長也。爲武人。乾陽剛武。春秋外傳曰。天事武。爲行人。乾純粹精。爲物。故主爲物。爲敬。九三。夕惕若厲。厲。說文引作賓。賓。敬也。左

傳。成季之生也。筮之遇大有之乾曰。爲威。爲嚴。君德威嚴。太元。曰。地坎而天嚴。爲道。乾爲天道之大原出于天。故乾爲道。紫傳曰。乾道變化。爲德。乾有德。爲性。天命之謂性。爲信。

坎之。善道。爲良。乾善。爲愛。爲長。乾剛武。爲生。爲慶。陽稱慶。爲祥。善也。爲嘉。四德。亨者嘉之會。爲福。爲祿。爲積善。爲介福。

介。坤先迷。後得大。爲先。主。故乾爲先。爲始。乾知。乾以。爲大。陽稱大。爲盈。十五乾盈。爲肥。乾盈。故肥。爲好。賈逵曰。好。爲施。陽主施。爲利。利。四德之一。爲清。

乾爲天，輕乾元用九，爲治，天下治，爲高，爲宗，天尊故爲宗，爲甲，乾納甲，素問曰，爲老，四月乾，爲舊，爲古，周書周祝曰，天爲古，尙書，清者爲天，爲治，天下治，爲高，爲宗，天尊故爲宗，爲甲，乾納甲，素問曰，爲老，四月乾，爲舊，爲古，日若稽古帝堯，鄭注云，稽，

同也，古，爲久，不怠，與威，爲大明，本，爲書，爲遠，虞注謙卦曰，天，道遠，故乾爲遠，爲郊，之郊，爲野，與郊，同義，爲門，之門，爲大謀，坎心爲天也，則久，爲畏，通，爲大明，卦，爲書，爲遠，道遠，故乾爲遠，爲郊，之郊，爲野，同義，爲門，之門，爲大謀，謀，乾稱

大，故爲，爲道門，爲百，乾三爻三十六，故百，略其奇八，與大衍之五十同義，左傳，陳敬仲生，周史筮之，遇乾之否，爲歲，爲朱，乾爲大，大謀，爲道門，爲百，日庭實旅百，奉之以玉帛，天地之美具焉，蓋良爲庭爲實，坤爲旅，爲帛，乾爲百，爲王也，爲歲，爲朱，赤，故爲

朱，爲頂，與首，同義，爲主，爲玉，故，爲著，著數百，與乾同，白虎通引，坤爲妣，坤爲喪，爲母，母喪，故稱妣，爲民，一君，二民，爲姓，爲刑人，刑，爲小人，陰稱

爲鬼，乾坤，坤鬼，黃帝，爲尸，坤爲身，爲喪，爲形，在地，成形成，爲自，爲我，爲躬，釋詁曰，躬，身也，爲身，釋詁曰，身，我也，爲至，至哉，坤主靜，故安，左傳，占以坤爲鬼門，爲尸，身喪，故爲尸，爲形，成形成，爲自，爲我，爲躬，釋詁曰，躬，身也，爲身，釋詁曰，身，我也，爲至，坤元，爲安，舉萬筮仕，遇屯之

比，辛，占之曰，安而能殺，杜預以爲坤，安震殺也，月令，晏陰，鄭注云，陰稱安，爲康，猶安也，爲富，大戴禮語志，爲財，禮運曰，天生時而地生財，爲積，爲聚，爲重，爲厚，厚德，爲基，爲

致，與至，同，爲用，爲包，爲寡，坤陰水，故爲寡，爲徐，爲營，坤爲旬，古文句營通，詩江漢，來旬來宜，箋云，旬當爲營，此其證，爲下，地卑，故下，爲裕，坤弱，故裕，爲虛，乾息爲盈，坤消爲虛，太元曰，陽道常饒，陰道常

乏，陰陽，爲書，地事文，故爲，爲永，坤用六，利永貞，爲邇，爲近，法言曰，近如地，坤爲身，本諸身者，最近，故爲邇，爲近也，爲思，爲默，爲惡，好惡之惡，賈逵，曰，惡生于陰，爲禮，爲義，之道也，書坤，爲文也，爲永，利永貞，爲邇，爲近，身者，最近，故爲邇，爲近也，爲思，爲默，爲惡，曰，惡生于陰，爲禮，爲義，

周書曰，地道曰義，乾鑿，爲事，六三，或從王事，京房云，陰爲事，爲類，泰，爲閉，故閉，爲密，兌上，爲恥，爲欲，坤陰，吝，爲過，積惡，故，爲醜，坤爲夜，太度曰，地靜而理曰義，爲事，六三，或從王事，京房云，陰爲事，爲類，泰，爲閉，故閉，爲密，兌上，爲恥，爲欲，坤陰，吝，爲過，積惡，故，爲醜，坤爲夜，太

之詩中。鸞之言。言之醜。爲惡。惡道屬陰。春秋傳曰。惟正月之朔。慝未也。薛君章句。中韓。中夜。爲惡。作謂建巳之月。惡未作也。是知陰爲惡。爲怨。爲害。爲終。代終。爲死。爲喪。坤喪于乙。爲殺。爲亂。爲喪期。

爲積惡。初六。爲冥。爲晦。月晦于坤。爲夜。爲暑。冬至復初九。乾也。稽覽圖曰。冬至之後。三十日極寒。故乾爲寒。夏至。姤初六。坤也。稽覽圖曰。夏至之後。三十日極暑。故坤爲暑。爲乙。坤納乙。爲年。爲十

年。坤數十。爲壺。與閭同。爲戶。爲闔戶。繫辭。爲庶政。坤衆。故爲庶。坤發于事業。故爲政。爲大業。繫辭。爲土。爲田。爲邑。爲國。爲邦。坤爲土。爲民。民以土服。故爲國。爲邦。

爲大邦。爲鬼方。爲鬼爲方。形而下者。爲器。謂之器。爲缶。坤土。爲輻。爲大輿。爲虎。京房易。坤爲虎。刑。爲黃牛。震爲帝。帝出平震。爲主。爲諸侯。

漢司徒丁恭曰。古者帝王封諸侯。不過百里。故利以建侯。取法于雷。逸禮王度記曰。諸侯封不過百里。象雷震百里。爲人。爲行人。爲行。爲人。爲士。爲兄。爲夫。晉語。司空季子論屯之

云。一夫。一人也。震一索而得男。故曰一夫。爲元夫。爲行。章昭曰。震爲作足。故爲行。晉語曰。一夫之行也。爲征。猶行也。爲出。三日出震。爲逐。震爲驚走。故稱逐。爲作。東作之義。震爲作足。作起也。震起。故爲作。

與。猶起也。爲奔。爲奔走。爲驚衛。爲百。論語。子曰。雷震百里。聲相附。宋均注。雷動百里。故因以制國也。鄭炎對事曰。或曰。雷震百

陰。故曰百里。爲言。爲講。爲議。爲問。爲語。爲告。震善鳴。故有諸象。爲響。爲音。震爲鼓。故爲音。爲應。同聲相應。鄭注。曲禮曰。雷之發聲。物無不同時應者。爲交。爲懲。爲反。

爲後。爲長子。爲世。世。春秋傳。大子曰。冢子。君行則守。有守則從。故爲從。爲守。守宗廟社稷。爲左。震在卯。卯爲左。爲生。震春爲生。又月三日生明。爲緩。爲寬仁。太玄曰。三八爲木性。

仁情喜。震爲春。春主仁。樂緯稽耀嘉曰。仁者有惻隱之心。本生于木。注云。仁生于木。故惻隱出于自然也。  
爲樂。春秋繁露曰。春。蠢也。蠢蠢然喜樂之貌。  
爲笑。本卦。爲大笑。爲陵。震爲腹生。爲祭。主祭。爲鬯。

長子主祭器。爲草莽。太玄曰。爲百穀。爲百爲稼。爲麋鹿。麋鹿善驚。震驚之象。京房易傳曰。震遂泥。厥告。國多藥。爲筐。服虔曰。震爲竹。竹爲筐。爲趾。足也。坎爲雲。上坎爲雲。下坎成雨。

爲玄雲。爲大川。爲志。心志也。爲謀。洪範。謀屬水。釋言曰。謀。心也。爲惕。加憂。爲疑。爲恤。爲迷。迷。皆憂也。爲悔。坎心。爲涕洟。爲疾。爲災。爲

破。爲罪。爲悖。爲欲。坎水。爲淫。坎水。爲獄。坎爲繫。爲暴。坎盜。爲毒。爲虛。爲瀆。煩瀆。爲孚。爲平。水性。爲則。法。爲經。

六經。爲法。見左傳。太玄曰。一六爲水類爲法。爲聚。坎爲聚。爲習。本卦。爲美。坎爲美。爲後。爲入。爲納。納。古作內。與入同義。爲臀。爲要。爲膏。坎雨稱膏。太玄曰。類

爲膏。注云。潤萬物也。爲陰夜。坎月。爲三歲。坎上三歲不觀。爲酒。爲鬼。太元曰。類爲鬼。范望注云。陰所聚也。爲校。爲弧。爲弓彈。爲穿木。桎梏爲穿木。艮爲弟。爲

小子。爲賢人。九三。爲童。爲童僕。爲官。爲友。爲道。爲徑路。爲時。爲小狐。爲狼。爲碩。爲碩果。剝卦。爲慎。爲順。艮爲弟。爲順。兄弟故爲順。

古文。順通。爲待。爲執。爲手。故爲多。艮多節。爲厚。爲求。艮兌同氣相求。故爲求。爲薦實。見大畜象。爲穴居。爲城。爲宮。門闕宮象。爲庭。杜預注左傳曰。艮爲門庭。

爲廬。爲牖。爲居。爲舍。與居同義。爲宗廟。爲社稷。爲星。艮主斗。斗建十二辰。艮爲人斗。合于人統。朱子發引仲翔注曰。離艮爲星。離爲日。非星也。朱誤讀虞注耳。爲斗。艮上值斗。九家易曰。艮數三七。

九六十三。星。爲沫。小星。爲肱。良爲多節。故稱背。爲尾。良爲膚。爲皮。故爲皮。巽爲命。卦。見姤。爲號。巽近利。市三。爲隨。倍。故爲商。

處。巽陽居。故爲處。爲歸。近利。爲利。齊平巽。爲同。齊同也。爲交。爲白茅。爲草莽。爲草木。剛交爲木。柔交爲草。爲薪。爲帛。爲墉。爲牀。爲桑。

爲蛇。位在己。爲魚。郭璞曰。魚者。震之廢氣也。朱子發曰。巽王則震廢。故仲翔以巽爲魚也。離爲黃。六二。爲見。相見。爲飛。鳥體。爲明。爲光。爲甲。日出甲上。爲甲冑。故爲甲。

孕。爲大腹。爲戎。戈兵。爲刀。爲斧。爲資斧。爲矢。爲黃矢。馬王亦云。離爲矢。見釋文。離爲黃。故又爲黃矢。爲罔。罔。啓取。爲鶴。爲鳥。爲飛鳥。爲

甕。皆中虛之象。兌爲友。朋友。講習。爲朋。二陽爲朋。爲刑。兌秋。爲刑。爲小。爲密。爲見。見離卦。仲翔曰。兌爲口。口助手。故爲右。

仲翔云。口助稱右。說文曰。右手口相助也。爲少知。以上取象。共三百三十一。乾六十。坤八十二。震五十。坎四十。六。艮三十八。巽二十。離十九。兌九。雖大略本諸經。然其授受必

有所自。非若後世鄉壁虛造漫無根據者也。又說卦異同者五。震爲專。專作專。爲反生。反作販。巽爲廣。巽廣類作黃桑。良爲指。爲狗。狗作拘。兌爲羊。羊作羔。

### 孔文舉書

孔融答虞仲翔書曰。示所著易傳。自商瞿以來。舛錯多矣。去聖彌遠。衆說騁辭。曩聞延陵之理樂。今觀吾子之治易。知東南之美者。非徒會稽之竹箭也。又觀象雲物。察應寒溫。原其禍福。與神合契。可謂探索旁

通者已。方世清。聖上求賢者。梁邱以卦筮寧世。劉向以洪範昭名。想當來翔。追蹤前烈。相見乃盡。不復多

陳。藝文五十五。

仲翔奏上易注曰。臣聞六經之始。莫大陰陽。是以伏羲仰天縣象而建八卦。

八卦從納甲而生。故云仰天縣象。

觀變動。六爻

爲六十四。以通神明。以類萬物。臣高祖父故零陵太守光。少治孟氏易。

兩漢以後。七十子之學。惟孟氏獨得其傳。

曾祖父故平輿令

成續述其業。至臣祖父鳳。爲之最密。臣亡考故日南太守歆。

北堂書鈔一百二卷引會稽典錄曰。虞歆。字文鵬。歷郡守。節操高厲。魏曹植爲東阿王。東阿先有三十碑。銘多非實。

植皆毀除之。以歆碑不虛獨全焉。又御覽四百十一卷引會稽典錄云。虞固。字季鴻。少有孝行。後爲日南太守。似又一人。

受本于鳳。最有舊書。世傳其業。至臣五世。前人通講。多玩

章句。雖有祕說。于經疏闊。臣生遇世亂。長于軍旅。習經于枹鼓之間。講論于戎馬之上。蒙先師之說。依經

立注。

非傳五世之學。及蒙先師之說。不能注易。

又臣郡吏陳桃夢。臣與道士相遇。放髮被鹿裘。布易六爻。挑其三。以飲臣。臣乞盡吞

之。道士言。易道在天。三爻足矣。

在天成象。納甲止據三爻。

豈臣受命。應當知經。所覽諸家解。不離流俗。義有不當實。輒悉

改定。以就其正。孔子曰。乾元用九而天下治。聖人南面。蓋取諸離。斯誠天子所宜協陰陽。致麟鳳之道矣。

謹正書副上。惟不罪戾。

仲翔又奏曰。經之大者。莫過于易。自漢初以來。海內英才。其讀易者解之率少。桓寬鹽鐵論。桑大夫問易中一事。山東文學六十人皆不能答。班固

撰孟喜傳。不識箕子之明。夷古文作其子。讀爲亥茲。

至孝靈之際。潁川荀謂號爲知易。臣得其注。有愈俗儒。

仲翔論兩漢之易。獨推慈明。最爲知言。所不滿者。下兩條而已。仲翔注易。大略

本諸慈明升

降卦變耳。至所說西南得朋。東北喪朋。顛倒反逆。了不可知。

荀以午至申得坤一體爲得朋。子至寅喪坤一體爲喪朋。虞據納甲以荀說爲不然也。

孔子歎易

曰。知變化之道者。其知神之所爲乎。以美大衍四象之作。

四象。謂象兩。象三。象四時。及閏易有四象。所以示也。

而上爲章首。

荀屬下章章首。

尤可怪

笑。又南郡太守馬融。名有俊才。其所解釋。復不及諸。

融于易全無發明。不及荀諸遠甚。

孔子曰。可與共學。未可與適道。豈不

其然。若乃北海鄭元。南陽宋忠。雖各立注。忠小差元。而皆未得其門。

言忠差勝元。而皆未得門而入也。忠注見羣龍一節。獨勝諸儒。

難以示世。





# 易漢學卷四

京君明易上附干寶

八卦六位圖 出火 殊林

乾 屬金

—— 壬戌、土

—— 壬申、金

—— 壬午、火

—— 甲辰、土

—— 甲寅、木

—— 甲子、水

李淳風曰。乾主甲子壬午。甲爲陽日之始。壬爲陽日之終。子爲陽辰之始。午爲陽辰之終。初爻在子。四爻在午。乾主陽。內子爲始。外午爲終也。

坤 屬土

—— 癸酉、金

—— 癸亥、水

—— 癸丑、土

—— 乙卯、木

—— 乙巳、火

—— 乙未、土

李淳風曰。坤主乙未。癸丑。乙爲陰之始。癸爲陰之終。丑爲陰辰之始。未爲陰辰之終。坤初爻在未。四爻在丑。坤主陰。故內主未而外主丑也。

朱震周易叢說曰。甲壬得戌亥者。均謂之乾。不一其甲子壬子也。乙癸得申未者。均謂之坤。不一其乙未癸未也。故論乾。則甲子與壬子同。甲寅與壬寅同。甲辰與壬辰同。壬午與甲午同。壬申與甲申同。壬

戊與甲戌同論坤則乙未與癸未同乙巳與癸巳同乙卯與癸卯同乙丑與癸丑同乙亥與癸亥同乙酉與癸酉同

震屬木

——庚戌土

——庚申金

——庚午火

——庚辰土

——庚寅木

——庚子水

李淳風曰震主庚子庚午震爲長男卽乾之初九甲對於庚故震主庚以父授子故主子午與父同也

巽屬木

——辛卯木

——辛巳火

——辛未土

——辛酉金

——辛亥水

——辛丑土

李淳風曰巽主辛丑辛未巽爲長女卽坤之初六乙與辛對故巽主辛以母授女故主丑未同於母也

坎屬木

——戊子水

——戊戌土

——戊申金

——戊午火

——戊辰土

——戊寅木

李淳風曰坎主戊寅戊申坎爲中男故主于中辰

離屬火

——己巳火

——己未土

——己酉金

——己亥水

——己丑土

——己卯木

李淳風曰離主己卯己酉離爲中女故亦主于中辰

艮屬土

——丙寅木

——丙子水

——丙戌土

——丙申金

——丙午火

——丙辰土

李淳風曰。艮主丙辰丙戌。艮爲少男。乾上爻主壬對丙。用丙辰丙戌。是第五配。

兌。屬金。

——丁未土。

——丁酉金。

——丁亥水。

——丁丑土。

——丁卯木。

——丁巳火。

《李淳風》曰。兌主丁巳丁亥。兌爲少女。坤上爻主癸對丁。用丁巳丁亥。乃第六配。

右圖載見周易六十四卦火珠林。卽納甲法也。抱朴子曰。案玉策記及開名經。皆以五音六屬知人年

命之所在。子午屬庚。

原注。震初爻庚子庚午。

丑未屬辛。

巽初爻辛丑辛未。

寅申屬戊。

坎初爻戊寅戊申。

卯酉屬己。

離初爻己卯己酉。

辰戌屬丙。

艮初爻丙辰丙戌。

辰丙戌。

巳亥屬丁。

兌初爻丁巳丁亥。

禮記月令正義引易林云。

今易林無之。

震主庚子午。巽主辛丑未。坎主戊寅申。離主己

卯酉。艮主丙辰戌。兌主丁巳亥。案玉策記開名經。皆周秦時書。京氏之說。本之焦氏。焦氏又得之周秦以來先師之所傳。不始于漢也。

朱子發曰。乾交坤而生震坎艮。故自子順行。震自子至戌六位。長子代父也。

乾初爻子午。

坎自寅至子六位。中

男也。艮自辰至寅六位。少男也。坤交乾而生巽離兌。故自丑逆行。巽自丑至卯六位。配長男。離自卯至巳六位。配中男也。兌自巳至未六位。配少男也。女從人者也。故其位不起于未。易於乾卦。言大明終始。

六位時成。則七卦可以類推。沈存中曰。震納子午。順傳寅申。陽道順。巽納丑未。逆傳卯酉。陰道逆。案沈氏又以震巽納庚辛。從下而上。與胎育之理同。其說非也。易乾鑿度云。易氣從下生。兼乾坤言之也。何獨六子耶。陽左行。故順。陰右行。故逆。爻辰亦然。朱沈之說未盡。

項平菴曰。陽卦納陽干。陽支。陰卦納陰干。陰支。陽六干皆進。陰六干皆退。惟乾納二陽。坤納二陰。包括首尾。則天地父母之道也。

易乾九四。或躍在淵。干寶曰。躍者暫起之言。既不安於地。而未能飛於天也。四以初爲應。謂初九甲子。龍之所由升也。

案乾初九甲子。水。干氏以喻武王孟津甲子之事。故云。

坤上六。龍戰于野。其血元黃。干寶曰。陰在上六。十月之時也。爻終於酉。坤上六。癸酉金。而卦成於乾。卦本乾也。陰消成坤。乾體純剛。不戢陰盛。故曰龍戰。戌亥。乾之都也。故稱龍焉。

蒙初六。發蒙。利用刑人。干寶曰。初六戊寅。坎初六。戊寅木。平明之時。天光始照。故曰發蒙。坎爲法律。寅爲貞。廉以

貞用刑。故利用刑人矣。

案廉貞火也。寅中有生火。故云。

井初六。井泥不食。干寶曰。在井之下。體本土爻。巽初六。辛丑土。故曰泥也。井而爲泥。則不可食。故曰不食。

震六二象曰：震來厲，乘剛也。干寶曰：六二木爻。庚寅震之身也，得位無應，而以乘剛爲危。此記文王積德

累功，以被囚爲禍也。

月令：季夏行春令，則穀實鮮落。國多風欬。康成注云：辰之氣乘之也。未屬巽辰，又在巽位，二氣相亂爲害。正義云：案易林云：巽主辛丑未，是未屬巽也。

漢書王莽傳曰：徵杜陵史氏女爲皇后，羣臣上壽曰：迺庚子雨水灑道，辛丑清靚無塵，其夕穀風迅疾，從東北來。辛丑，巽之宮日也。巽爲風，爲順，后諡明，母道得溫，和慈惠之化也。

朱子語類曰：火珠林占一屯卦，則初九是庚子，六二是庚寅，六三是庚辰，六四是戊午。當是戊申九五是戊申。

當是戊戌上六是戊戌。當是戊子

京氏易積算法曰：夫子曰：八卦因伏羲，暨乎神農，重乎八純，聖理元微，易道難究，迄乎西伯父子，研理窮通，上下囊括，推爻考象，配卦世應，加乎星宿，屬於六十四所，二十四氣，分天地之數，定人倫之理，驗日月之行，尋五行之端，災祥進退，莫不因茲而兆矣。故考天地日月星辰山川草木蟲魚鳥獸之情狀，運氣生死休咎，不可執一隅，故曰易含萬象。

如京說，則今占法所謂納甲、世應、游歸、六親、六神之說，皆始于西伯父子也。此條今京氏易傳無之，載

見困學紀聞案胡一桂云京君明易傳有兩種其一題云京氏易傳其間論積算法亦元起例可推及卜筮新條例占求官家宅之類及列六十四卦定三百八十四爻斷法與今下卷同而尤詳備者

八宮卦次圖

巽	坤	艮	坎	震	乾 <small>上爲世爻不變</small>
小畜	復	賁	節	豫	垢 <small>一世</small>
家人	臨	大畜	屯	解	遯 <small>二世</small>
益	泰	損	既濟	恆	否 <small>三世</small>
无妄	大壯	睽	革	升	觀 <small>四世</small>
噬嗑	夬	履	豐	井	剝 <small>五世</small>
頤 <small>艮用</small>	需 <small>坎用</small>	中孚 <small>巽用</small>	明夷 <small>坤用</small>	大過 <small>兌用</small>	晉 <small>遊魂用離</small>
蠱	比	漸	師	隨	大有 <small>歸魂</small>

兌。離。

困。旅。

萃。鼎。

咸。未濟。

蹇。蒙。

謙。渙。

小過。訟。

震。用。乾。用。

歸妹。同人。

乾

——上爲世  
爻不變

——五世  
變剝

——四世  
變觀

——三世變否  
下體成坤

——二世  
變遯

——一世  
變垢

張行成曰。若上九變。遂成純坤。無復乾性矣。乾之世爻。上九不變。九返於四而成離。則明出地上。陽道復行。故遊魂爲晉。歸魂於大有。則乾體復於下矣。

震

——上世  
不變

——五世  
變井

——四世  
變升

——三世變恆  
下體成巽

——二世  
變解

——一世  
變豫

坎

——上世  
不變

——五世  
變豐

——四世  
變革

——三世變既濟  
下體成離

——二世  
變屯

——一世  
變節

艮



上世  
不變

五世  
變履

四世  
變睽

三世變損  
下體成兌

二世變  
大畜

一世  
變賁

坤

上世  
不變

五世  
變夬

四世變  
大壯

三世變泰  
下體成乾

二世  
變臨

一世  
變復

張行成曰。若上六變。遂成純乾。無復坤性矣。坤之世爻。上六不變。六返於四而成坎。則雲上於天。陰道復行。故遊魂之卦爲需。歸魂於比。則坤體復於下矣。

巽

上世  
不變

五世變  
噬嗑

四世變  
无妄

三世變益  
下體成震

二世變  
家人

一世變  
小畜

離

上世  
不變

五世  
變渙

四世  
變蒙

三世變未濟  
下體成坎

二世  
變鼎

一世  
變旅

兌

上世  
不變

五世  
變謙

四世  
變蹇

三世變成  
下體成艮

二世  
變萃

一世  
變困

張行成曰：陰陽相爲用，用九以六，故乾之用在離，用六以九，故坤之用在坎。參同契曰：易謂日月

日月合爲

古文易字案說文云：禮書日月爲易是也。

坎離者，乾坤之妙用，二用無爻位，周流行六虛，是故乾坤互變，坎離不動，當遊魂爲變

之際，各能還其本體也。

經云：乾道變化，各正性命，性命者，坎離也。言乾坤互變，坎離不動，故云各正，坎爲性，離爲命。

又云：凡八卦遊魂之變，乾坤用坎離，坎離

用乾坤，震艮用巽兌，巽兌用震艮，皆爲陰陽互用，以至六十四卦。若上爻不變，則皆然。是故諸卦祖於乾坤，皆有乾坤之性也。其正以坎離爲用者，惟乾坤爲然。坎離肖乾坤，故用乾坤。

案乾用離爲晉，離用乾爲訟，坤用坎爲需，坎用坤爲明夷，故云：乾坤用坎離，坎離用乾坤也。震用兌爲

若以世變言之，則乾與坤、坎與離、震與巽、艮與

兌，兩卦陰陽互相爲用也。

大過，兌用震爲小過，艮用巽爲中孚，巽用艮爲頤，故云：震艮用巽兌，巽兌用震艮也。

世應附遊

京房易積算法曰。孔子易云。有四易。一世二世爲地易。三世四世爲人易。五世八純八純俗本作六世說爲天易。游魂歸魂爲鬼易。

易乾鑿度曰。三畫成乾。六畫成卦。三畫已下爲地。四畫已上爲天。易氣從下生。動於地之下。則應於天之下。動於地之中。則應於天之中。動於地之上。則應於天之上。注云天氣下降以感地。故地氣動升以應天也。初以四。二以五。三以上。此

之謂應。

又云。天地之氣。必有終始。六位之設。皆由上下。故易始於一。易本無體。氣變而爲一。故氣從下生也。分於二。清濁分於二儀。通於三。陰陽氣交人生

其中故爲三才。□□□□二壯於地。五壯於天。故爲盛也。盛於五。終於上。

左傳昭五年正義曰。卦有六位。初三五奇數。爲陽位也。二四上耦數。爲陰位也。初與四。二與五。三與上。位相值爲相應。陽之所求者陰。陰之所求者陽。陽陰相值。爲有應。陰還值陰。陽還值陽。爲無應。干寶易蒙卦注曰。蒙者。離宮陰也。世在四。

謙象曰。謙亨。九家易曰。艮山。坤地。山至高。地至卑。以至高下至卑。故謙也。謙者兌世。五世。艮與兌合。故亨。

噬嗑初九。履校滅趾。干寶曰。履校。貫械也。初居剛躁之家。震爲體貪狼之性。坎爲貪狼。震爲陰賊。二者相得而行。故云。以震掩巽。巽五

世故掩異。強暴之男也。行侵陵之罪。以陷履校之刑也。

恆彖曰。恆亨。无咎。利貞。久於其道也。荀爽曰。恆。震世也。巽來乘之。震三世下。體成巽。陰陽會合。故通无咎。長男在上。

長女在下。夫婦道正。故利貞。久於其道也。

解彖曰。天地解而雷雨作。雷雨作而百果草木皆甲宅。荀爽曰。解者。震世也。二仲春之月。草木萌芽。雷以

動之。雨以潤之。日以烜之。故甲宅也。

益六三曰。王用亨于帝。吉。干寶曰。聖王先成民而後致力於神。故王用亨于帝。在巽之宮。三處震之象。是

則倉精之帝同始祖矣。

井卦曰。改邑不改井。干寶曰。水。殷德也。木。周德。夫井。德之地也。所以養民性命。而清潔之主者也。自震化

行。至于五世。震五世井。改殷紂比屋之亂俗。而不易成湯昭假之法度也。故曰。改邑不改井。

豐亨王假之勿憂宜日中干寶曰豐坎宮陰世在五以其宜中而憂其側也坎爲夜離爲晝以離變坎至于天位。五爲天子日中之象殷水德坎象晝敗而離居之周伐殷居王位之象也勿憂者勸勉之言也言周德當天人之心宜居王位故宜日中

下繫曰上古結繩而治後世聖人易之以書契百官以治萬民以察蓋取諸夬九家易曰夬本坤世。五下

有伏坤書之象也。坤爲文上又見乾契之象也。乾爲金以乾照坤察之象也夬者決也取百官以書治職萬民以

契明其事契刻也大壯進而成夬。大壯坤四世陽進成夬金決竹木爲書契象故法夬而作書契矣

劉禹錫辨易九六論曰董生述畢中和之語云國語晉公子親筮之曰尚有晉國得貞屯悔豫皆八按坎二世而爲屯屯六二爲世爻震一世而爲豫豫之初爲世爻屯之二豫之初皆少陰不變故謂之八。兩卦至歸

魂始變  
爲九

京房乾傳曰精粹氣純是爲游魂陸績曰爲陰極剝盡陽道不可盡滅故返陽道道不復本位爲游魂例

八卦

先曾王父樸菴先生易說

諱有聲字律和

曰碩果不食故有游歸

又曰陰陽代謝至於游魂繫云精氣爲物游魂爲變是故知鬼神之情狀

樸菴先生曰此易緯以游歸爲鬼易也

乾象曰大明終始荀爽曰乾起坎而終於離坤起離而終於坎離坎者乾坤之家而陰陽之府故曰大明終始

家君曰乾遊魂於火地歸魂於火天故曰終于離坤游魂於水天歸魂于水地故曰終于坎于寶序卦注曰需坤之游魂也雲升在天而雨未降翱翔東西之象也王事未至飲宴之日也夫坤者地也婦人之職也百穀果蓏之所生禽獸魚鼈之所託也而在游魂變化之象即烹爨腥實以爲和味者也故曰需者飲食之道也

又訟卦注曰訟離之游魂也離爲戈兵此天氣將刑殺

訟主八月

聖人將用師之卦也

隨象曰隨剛來而下柔動而說隨大亨貞无咎荀爽曰隨者震之歸魂震歸從巽故大通

震三世下體成巽至歸魂始復本體

蠱彖曰：蠱元亨而天下治也。荀爽曰：蠱者，巽也。巽歸合震。

巽三世至游魂，皆震也。

故元亨也。蠱者，事也。備物致用，故天

下治也。

姤彖曰：天地相遇，品物咸章也。荀爽曰：謂乾成於巽而舍於離，坤出於離，與乾相遇，南方夏位，萬物章明也。九家易曰：謂陽起子，運行至四月，六爻成乾，巽位在巳，故言乾成於巽。旣成傳舍，千離坤，萬物皆盛大，從離出，與乾相遇，故言天地遇也。

家君曰：乾一世內卦，四世外卦，皆巽也。故言乾成于巽，遊魂于火地晉，故言舍于離坤，歸魂于火天大有。故言出于離，與乾相遇。又案巽本宮，四月卦也。一世內卦，四世外卦，皆乾也。知巽亦成于乾。

飛伏

朱子發曰：凡卦見者爲飛，不見者爲伏。飛，方來也。伏，旣往也。說卦：巽，其究爲躁，卦例：飛伏也。太史公律書曰：冬至，一陰下藏，一陽上舒。此論復卦初爻之伏巽也。

六十卦飛伏，詳京房易傳。

唐六典曰：凡易用四十九算，分而揲之，凡十八變而成卦。又視卦之八氣：王相、囚夷、胎沒、休廢、及飛伏、世應，而使焉。

京房易傳曰：夏至起純陽，陽爻位伏藏，冬至陽爻動，陰氣凝地。

乾初九潛龍勿用。象曰：潛龍勿用，陽在下也。朱子發曰：左傳蔡墨曰：在乾之姤曰：潛龍勿用。初九變坤，下有伏震，潛龍也。此與漢易異。

坤上六龍戰于野，苟爽曰：消息之位，坤在於亥，下有伏乾，爲其兼王弼改作嫌于陽，故稱龍也。

睽象曰：說而麗乎明，柔進而上行，得中而應乎剛。仲翔曰：剛謂應乾五伏陽，非應二也。與鼎五同義也。

鼎象曰：柔進而上行，得中而應乎剛，是以元亨。仲翔曰：柔謂五得上中，應乾五剛，亦是伏陽，巽爲進，震爲行，非

謂應二剛與睽五同義也。

坤文言曰：易曰：履霜，堅冰至，蓋言順也。苟爽曰：霜者乾之命令，坤下有伏乾，履霜堅冰，蓋言順也。乾氣加之，性而讀爲能，猶耐也。堅，象臣順君命而成之。

又曰：陰雖有美，舍之以從王事，弗敢成也。苟爽曰：六三陽位，下有伏陽，坤陰卦也。雖有伏陽，含藏不顯，以從王事，要待乾命，不敢自成也。

困象曰：君子以致命遂志。虞仲翔曰：君子謂三伏陽也。案：六三戊午火，故云伏陽。



繫辭上曰：樂天知命，故不憂。荀爽曰：坤建於亥，乾立於巳，陰陽孤絕，其法宜憂。坤下有伏乾爲樂天，乾下有伏巽爲知命。巽爲命陰陽合居，故不憂。

繫辭下曰：龍蛇之蟄，以全身也。仲翔曰：蟄，潛藏也。龍潛而蛇藏，陰息初巽爲蛇，陽息初震爲龍。十月坤成，十一月復生，姤巽在下，龍蛇俱蟄，初坤爲身，故以全身也。又云：利用安身，以崇德也。九家易曰：利用，陰道用也。謂姤時也。陰升上究，則乾伏坤中，屈以求信，陽當復升，安身默處也。

貴賤

乾鑿度曰：初爲元士。在位卑下二爲大夫，三爲三公，四爲諸侯，五爲天子，上爲宗廟。宗廟，人道之終凡此六者，陰陽所以

進退，君臣所以升降，萬民所以爲象，則也。

坤六三：或從王事，千寶曰：陽降在四。自否來三公位也。陰升在三，三公事也。

訟上九：或錫之鞶帶，荀爽曰：鞶帶，宗廟之服，三應於上，上爲宗廟，故曰鞶帶也。

師上六：大君有命，開國承家。千寶曰：離上九曰：王用出征，有嘉折首，上六爲宗廟，武王以文王行，故正開

國之辭於宗廟之爻，明己之受命，文王之德也。

解上六公用射隼，仲翔曰：上應在三公，謂三伏陽也。

損彖曰：曷之用，二簋可用享。荀爽曰：二簋謂上體二陰也。上爲宗廟，簋者宗廟之器，故可享獻也。

益六三有孚中行，告公用圭。仲翔曰：公謂三伏陽也。三公位，乾爲圭。圭，玉也。乾爲玉。乾之二，故告公用圭。卦自否來，故稱乾。

巽上九巽在牀下，九家易曰：上爲宗廟禮，封賞出軍，皆先告廟，然後受行。三軍之命，將之所專，故曰巽在牀下也。

繫辭下曰：二與四同功而異位。崔憬曰：二主士大夫位，佐於一國；四主三公、孤、三、公、牧、伯之位，佐於天子，皆同有助理之功也。二主大夫位卑，四孤、公、牧、伯位尊，故有異也。

又云：三與五同功而異位。崔憬曰：三諸侯之位，五天子之位，同有理人之功，而君臣之位異者也。

### 爻等

繫辭下曰：爻有等，故曰物。干寶曰：等，羣也。爻中之義，羣物交集，五星、四氣、六親、九族、福德、刑殺，衆形萬類，皆來發於爻，故總謂之物也。

京房乾卦傳曰：水配位爲福德。陸績曰：甲子水，是乾之子孫。木入金鄉，居寶貝。甲寅木，是乾之財。土臨內象爲父母。甲辰土，是乾之母。火來四上

嫌相敵。壬午火。乾官鬼。金入金鄉木漸微。壬申金。同位傷木。

京房易積算法曰。孔子曰。八卦。鬼爲繫爻。財爲制爻。天地爲義爻。陸績曰。天地。即父母也。福德爲寶爻。福德。即子孫也。同氣爲專

爻。兄弟爻也。

抱朴子引靈寶經。周秦時書。謂支干上生下曰寶日。原註。甲午。乙巳是也。下生上曰義日。壬申。癸酉是也。上克下曰制日。戊子。己亥是也。

克上曰伐日。甲申。乙酉是也。上下同曰專日。又云。入山當以寶日及義日。若專日者大吉。以制日伐日必死。

淮南天文曰。子生母曰義。母生子曰保。與寶通。子母相得曰專。母勝子曰制。子勝母曰困。困。即繫也。以勝擊殺。勝

而無報。以專從事。而有功。以義行理。名立而不墮。以保畜養。萬物蕃昌。以困舉事。破滅死亡。淮南之說。

與京房及靈寶經合。蓋周秦以來相傳之法。九師言易。安知不用是爲占歟。師法用辰不用日。故京易止據辰也。

參同契曰。水以土爲鬼。

今占法。水以土爲官。以火爲妻。案左傳曰。火水妃也。蓋從所勝者名之。故鄭康成注尙書鴻範曰。木八爲金九妻也。

比六三。比之匪人。象曰。比之匪人。不亦傷乎。干寶曰。六三乙卯。坤之鬼吏。在比之家。有土之君也。周爲木德。卯爲木辰。同姓之國也。爻失其位。辰體陰賊。卯木以陰氣賊害土。故爲陰賊。管蔡之象也。比建萬國。唯去此人。故曰比之

匪人。不亦傷王政也。

小畜九五。象曰。有孚攣如。不獨富也。九家易曰。有信下三爻也。體巽。故攣如。如。謂連接其隣。隣謂四也。五以四陰作財。卦體木。六四辛未土。乃制爻也。故爲財。與下三陽共之。故曰不獨富也。

隨初九。官有渝。此易經官爻之明文。貞吉。出門交有功。九家易曰。渝。變也。謂陽來居初。德正爲震。震爲子得土之位。

故曰官也。陰陽出門。相與交通。陰往之上。亦不失正。故曰貞吉而交有功。

先儒皆以隨爲否上之初。初柔升上。是乾之上九。居坤初爲震。坤之初六。升乾上而爲兌也。震初庚子水。得坤初乙未土之位。故曰官有渝。水以土爲官鬼。官鬼變則吉也。上本陰位。故陰往之上。亦不失正。

漢書王莽傳曰。太后聽公卿采莽女。有詔遣大司徒。大司空。策告宗廟。雜加卜筮。皆曰。兆遇金水王相。服虔

曰卜法橫者爲土立者爲木邪向經者爲金背經者爲火因兆而細曲者爲水孟康曰金水相生也。卦遇父母得位。父母者京房所謂天地爻也。皇后母天下父母得位故吉。所謂康強之占逢吉之符也。

貞悔

尙書鴻範曰曰貞曰悔又云卜五占用。二衍忒。鄭氏曰二衍忒謂貞悔也。

左傳僖九年曰秦伯伐晉卜徒父筮之其卦遇蠱曰蠱之貞風也其悔山也。

晉語曰公子親筮之曰尙有晉國得貞屯悔豫皆人韋昭曰震在屯爲貞在豫爲悔。

京房易傳曰靜爲悔發爲貞。

唐六典曰凡內卦爲貞朝占用之外卦爲悔暮占用之。

胡氏炳文曰乾上九外卦之終曰有悔坤六三內卦之終曰可貞貞悔二字豈非發諸卦之凡例歟。

# 易漢學卷五

京君明易下

## 五行

京房易積算法曰寅中有生火

孟康曰南方火火生於寅盛于午

亥中有生木

東方木木生於亥盛於卯

巳中有生金

西方金金生于巳盛于酉

申中有生水

北方水水生於申盛于子詩緯含神霧曰集微揆著上統元皇下序四始羅列五際推度災曰建四始五際而八節通汎歷權曰辛亥之際爲革命卯酉之際爲改正辰在天門出入候聽亥水始也寅木始也巳火始也申金始也

丑中有死金

孟康

曰丑窮金也

戌中有死火

戊窮火也

未中有死木

未窮木也說文曰五行木老於未

辰中有死水

辰窮水也

土兼於中

此卽後世術家長生訣之先河也長生訣有十二辰見唐六典

淮南天文曰凡日甲剛乙柔丙剛丁柔以至於癸木生于亥壯於卯死於未三辰皆木也火生于寅壯於午死於戌三辰皆火也土生于辰壯於戌死於寅三辰皆土也金生于巳壯於酉死於丑三辰皆金也水生於申壯於子死於辰三辰皆水也故五勝生一壯五終九

案乾鑿度言物有始有壯有究卽生一壯五終九之說

高堂隆議臘用日云王者各以其行之盛而祖以其終而臘水始於申盛於子終於辰故水行之君以子

祖以辰臘。火始於寅。盛於午。終於戌。故火行之君以午祖。以戌臘。木始於亥。盛於卯。終於未。故木行之君以卯祖。以未臘。金始於巳。盛於酉。終於丑。故金行之君以酉祖。以丑臘。土始於未。盛於戌。終於辰。故土行之君以戌祖。以辰臘。

博士秦靜議易曰。坤爲土。土爲西南。成德在未。故大巍以未祖。戌者歲終日窮之辰。不宜以爲歲初祖祭之行始也。易曰。坤利西南。得朋。東北喪朋。丑者土之終。故以丑臘。終西復始。乃終有慶。宜如前以未祖丑

臘。通典四十四

翼奉上封事曰。北方之情好也。好行貪狼。申子主之。孟康曰。水性觸地而行。觸物而潤。多所奸。故多好則貪而無厭。故爲貪狼也。東方之情怒也。怒行

陰賊。亥卯主之。木性受水氣而生。貫地而出。故爲怒。以陰氣賊害土。故爲陰賊也。貪狼必待陰賊而後動。陰賊必待貪狼而後用。二陰並行。是以

王者忌子卯也。禮經避之。春秋諱焉。李奇曰。北方陰也。卯又陰賊。故爲二陰。王者忌之。不舉樂。張晏曰。子刑卯。卯刑子。相刑之日。故以爲忌。南方之情惡也。惡行廉貞。

寅午主之。孟康曰。火性炎猛。無所容受。故爲惡。其氣精專。嚴整。故爲廉貞。西方之情喜也。喜行寬大。巳酉主之。金之爲物。喜以利刃加於萬物。故爲喜。利刃所加。無不寬大。故曰寬大也。二陽

並行。是以王者吉午酉也。詩曰。吉日庚午。上方之情樂也。樂行姦邪。辰未主之。上方謂北與東也。陽氣所萌生。故爲上辰。窮水也。未窮木也。翼氏風

角曰。木落歸本。水流歸末。故木利在亥。水利在辰。盛衰各得其所。故樂也。水窮則無隄。不入木上。出窮則旁行。故爲姦邪。

下方之情。哀也。哀行公正。戊丑主之。

下方謂南與西也。陰氣所萌。故爲下。戊。窮火也。丑。窮金也。

翼氏風角曰。金剛火強。各歸其鄉。故火刑于午。金刑於酉。酉午。金火之盛也。盛時而受刑。至窮無所歸。故曰哀也。火性無所私。金性方剛。故曰公正。

辰未屬陰。戌丑屬陽。萬物各以其類。

五行休王論

御覽

曰。立春。艮王。震相。巽胎。離沒。坤死。兌囚。乾廢。坎休。立夏。巽王。離相。坤胎。兌沒。乾死。坎囚。艮

廢。震休。立秋。坤王。兌相。乾胎。坎沒。艮死。震囚。巽廢。離休。立冬。乾王。坎相。艮胎。震沒。巽死。離囚。坤廢。兌休。

唐六

典以王相囚死胎沒。休廢爲卦之八氣。

王充論衡所載略同。又云。王之衝死。相之衝囚。王相衝位。有死囚之氣也。京房易占曰。夏至離王。景風用事。人君當爵有德。封有功。立秋坤王。涼風用事。此與休王論之誼正合。

淮南墜形曰。木壯。水老。火生。金囚。土死。火壯。木老。土生。水囚。金死。土壯。火老。金生。木囚。水死。金壯。土老。水生。火囚。木死。水壯。金老。木生。土囚。火死。

太元曰。五行用事者。王王所生。相。故王廢。勝王囚。王所勝。死。

占驗

易緯辨終備曰。魯人商瞿使向齊國。瞿年四十。今後使行遠路。畏慮恐絕無子。夫子正月與瞿母筮。告曰。



後有五丈夫子。子貢曰：何以知？子曰：卦遇大畜，艮之二世。九二甲寅木爲世，六五景譚丙爲景子水爲應。世生

外象生象來爻生互內象艮別子應有五子。一子短命，顏回云：何以知之？內象是本子，一艮變爲二醜三

陽爻五於是五，一子短命，何以知短命？他以故也。有缺誤

繫辭下曰：凡易之情近而不相得，則凶或害之。朱子語類曰：凶或害之，如火珠林占法，凶神動與世不相關，不能爲害，惟是克世則爲害。

漢書西域傳：武帝詔曰：古者卿大夫與謀，參以蓍龜，不吉不行。迺者匈奴縛馬前後足，不詳，鮮甚哉！易之卦得大過，爻在九五，匈奴困敗，公車方士，太史治星望氣，及太卜蓍龜，皆以爲吉。匈奴必破，今計謀卦兆皆反，謬程舜俞集筮法：師春曰：大過，木兆卦也。外克內，應克世之兆，所以敗也。

案大過震游魂，故云木兆卦。五動又成震，初六辛丑，土乃震之財，故云外克內。然太過九四，丁亥水也，而受制于辛丑之土，九四立世，初六爲應，故云應克世。當時諸臣以漢爲內卦，匈奴爲外卦，故皆云吉而實反，謬也。

干寶晉紀曰：陸抗之克步闡，略意張大，乃使尙廣筮并天下，遇同人之頤，對曰：吉。庚子歲，青蓋當入洛陽。案頤巽游魂也，六四丙戌主世，初九庚子爲應，震爲木，故云青。蓋朱子發曰：庚子，震初爻也。震，少陽數

七鳳皇元年。至天紀四年春三月。吳入晉。實七年。

南史曰。梁大同中。同泰寺災。帝召太史令虞翻筮之。遇坤履。曰。無害。其繫曰。西南得朋。東北喪朋。安貞吉。文言曰。東北喪朋。乃終有慶。帝曰。斯魔也。西應見卯。金來克木。卯爲陰賊。用翼鬼而帶賊。非魔何也。案坤上六癸酉

立世六三乙卯爲應。故曰西應見卯。

邱說三國典略曰。齊趙趙輔和明易善筮。有人父疾。輔和筮之。遇乾之晉。告之以吉。退而謂人曰。乾爲父。天變魂而昇於天。能無死也。果如其言。

梁元帝金樓子。自敘曰。初至荊州卜雨。聊附見首末。孟秋之月。亢陽日久。月旦雖雨。俄爾便晴。有人曰。諺云。雨月額千里赤。蓋旱之徵也。吾乃端筮拂蓍。遇動不動。旣而言曰。庚子爻爲世於金。七月建申。申子辰又三五合。必在此月。五日庚子。果值甘雨。余又以十七日筮。於時雲卷金翹。日輝合璧。紅塵暗陌。丹霞映時。謂亢陽之勢。未淫膏澤。筮遇坎之比。於是輟蓍而嘆曰。坎者水也。子爻爲世。坎上九。戊子水。其在金。今夜三更。

平地上有水。稱之爲比。其方有甘雨乎。欣然有自得之志。宋本御覽七百二十八。

後漢司徒魯恭引易曰。有孚盈缶。終來有它吉。言甘雨滿我之缶。誠來有它而吉已。元帝以比有甘雨。

本此。

又曰姚文烈善龜卜。謂余曰。此二十一日將雨。其在虞淵之時。余乃筮之。遇謙之小過。既言曰。坤艮二象。俱在土宮。非直無雨。乃應開霽。俄而星如玉李。月上金波。霧生猶縠。河帶似帶。余乃欣然。七百二十八。

京氏占風雨寒溫

漢書天文志曰。月爲風雨。日爲寒溫。

王充論衡曰。易京氏布六十四卦於一歲中。六日七分。一卦用事。卦有陰陽。氣有升降。陽升則溫。陰升則寒。寒溫隨卦而至。

漢書京房傳曰。房治易。事梁人焦延壽。延壽字贛。其說長於災變。分六十四卦。更值日用事。以風雨寒溫爲候。各有占驗。房用之尤精。

易乾鑿度曰。太初者氣之始。鄭康成注云。太初之氣。寒溫始生也。

鄭康成注易通卦驗曰。春三月。候卦氣者。泰也。大壯也。夬也。皆九三上六。

朱子發曰。坎九五上六。泰。震初九六二大壯。震六三夬。

夏三月。

候卦氣者。乾也。姤也。遯也。皆九三上九。

震九四六五乾。震上六。姤。遯。六二九三遯。

秋三月。候卦氣者。否也。觀也。剝也。皆六三上

九。離九四六五否。離上九兌。初六觀。兌九二六三剝。

冬三月。候卦氣者。坤也。復也。臨也。皆六三上六。

兌九四九五坤。兌上六坎。初六復。坎九二六三臨。

魏正光歷曰。九三應上九。清淨微溫。陽風。九三應上六。絳赤絳一作降。決溫。陰雨。六三應上六。白濁微寒。陰雨。

六三應上九。麴塵決寒。陽風。諸卦上有陽爻者。陽風。上有陰爻者。陰雨。

易緯稽覽圖曰。有實無貌。詘道人也。有貌無實。佞人也。康成注曰。有寒溫。無貌濁清靜。與淨通。此賢者詘仕于不肖君也。有貌濁清靜。無寒溫。此佞人以便巧仕於世也。

孟長卿說。易本于氣。而後以人事明之。風雨寒溫。氣也。道人佞人。以人事明之也。

京房上封事曰。臣前以六月言遯卦不效。效見也。法曰。道人始去。寒。涌水爲災。至其七月。涌水出。臣弟子姚

平謂臣曰。房可謂知道。未可謂信道也。房言災異。未嘗不中。今涌水已出。道人當逐死。尙復何言。

案。遯。六月辟卦也。道人有寒溫。無貌濁清靜。道人去。佞人來。有貌濁清靜而無寒溫。是以辟卦不效。當溫反寒。而有涌水之災。

郎顗上便宜七事曰。去年已來。兌卦用事。類多不效。易傳曰。有貌無實。佞人也。有實無貌。道人也。寒溫爲實。清濁爲貌。今三公皆令色足恭。外厲內荏。以虛事上。無佐國之實。故清濁效而寒溫不效也。是以陰寒侵犯消息。占曰。日乘則有妖風。日蒙則有地裂。如是三年。則致日食。陰侵其陽。漸積所致。立春前後溫氣應節者。詔令寬也。其後復寒者。無寬之實也。

史記言絳侯東陽侯兩人言曾不能出口。此有實無貌者也。嗇夫喋喋利口捷給。此有貌無實者也。

京房上封事曰。乃丙戌小雨。丁亥蒙氣去。然少陰并力而乘消息。戊子益甚。到五十分。蒙氣復起。此陛下欲正消息。雜卦之黨。并力而爭。消息之氣不勝。彊弱安危之機。不可不察。己丑夜有還風。盡辛卯。太陽復侵色。至癸巳。日月相薄。此邪氣同力而太陽爲之疑也。孟康注曰。諸卦氣以寒溫不效。後九十一日爲還風。還風。暴風也。風爲教令。言正令還也。

京房易傳曰。潛龍勿用。衆逆同志。至德乃潛。厥異風。初九坤之復。坤亂於上。故衆逆同志。乾陽壓初。故至德乃潛。坤爲土。風屬土。故厥異風。其風也。行不解。物

不長。雨小而傷。陽息至二體兌。兌爲澤。故雨小爲毀折故傷。政悖德隱。茲爲亂。坤反君道。故爲亂。厥風先風不雨。消息無坎。故先風不雨。大風暴起。發屋折

木。守義不進。茲爲眚。厥風與雲俱起。折五穀莖。臣易上政。茲謂不順。厥風大發發屋。賦斂不理。茲謂禍。厥

風絕經緯。坎離爲經。震兌爲緯。絕經緯。四時不正也。止卽溫。溫卽蟲。侯專封。侯卦也。茲謂不統。厥風疾而樹不搖。穀不成。辟不思道。利

也。辟卦茲謂無澤。厥風不搖木。旱無雲。傷禾。公常於利。三爲三公。茲謂亂。厥風微而溫。生蟲蝗。害五穀。弃正作淫。茲

謂惑。厥風溫。螟蟲起。害有益人之物。侯不朝。侯卦茲謂叛。厥風無恆。地變赤而殺人。

郎顗詣闕拜章曰。今立春之後。火卦用事。當溫而寒。違反時節。

易緯稽覽圖曰。侵消息者。或陰專政。或陰侵陽。康成注云。溫卦以溫侵。寒卦以寒侵。陽者。君也。陰者。臣也。專君政事。亦陰侵陽也。

參同契曰。君子居室。順陰陽節。藏器俟時。勿違卦月。謹候日辰。審察消息。纖介不正。悔吝爲賊。

憂悔吝者存乎介。介。纖介。

也。二至改度。乖錯委曲。隆冬大暑。盛夏霜雪。二分縱橫。不應漏刻。水旱相伐。風雨不節。蝗蟲湧沸。羣異旁

出。皆卦氣悖亂之徵。

郎顗七事曰。今春當旱。夏必有水。以六日七分候之可知。

樊毅修華嶽碑曰。風雨應卦。澍潤萬物。

東觀漢記曰。沛獻王輔善京氏易。永平五年。京師少雨。上御雲臺。自卦以周易林占之。其繇曰。蟻封穴戶。

大雨將至。

一作時。

至。上以問輔。輔上書曰。蹇。艮下坎上。艮爲山。坎爲水。山出雲爲雨。蟻穴居。知雨將至。故以蟻

爲與。御覽十卷。又七。百二十七卷。

周易集林雜一作象占曰占天雨否。外卦得陰爲雨。得陽不雨。其爻發變。得坎爲雨。得離不雨。巽化爲坎。先

風後雨。坎化爲巽。先雨後風。御覽初學記。

易通卦驗曰。乾得坎之蹇。則當夏雨雪。御覽十二卷。

蒙氣

易蒙象曰。初筮告。以剛中也。再三瀆。瀆則不告。瀆蒙也。荀爽曰。再三。謂三與四也。乘陽不敬。故曰瀆。瀆不能尊陽。蒙氣不除。故曰瀆蒙也。

易緯稽覽圖曰。日食之比。陰得陽蒙之比也。

比音庇。

陰冒陽也。康成注云。蒙氣也。比非一也。邪臣謀覆冒其

君。先霧從夜昏起。或從夜半。或平旦。君不覺悟。日中不解。遂成蒙。君復不覺悟。下爲霧也。

郎顗曰。易內傳曰。久陰不雨。亂氣也。蒙之比也。蒙者。君臣上下相冒亂也。

後漢書本傳。

京房上封事。建昭三年二月朔。曰。辛酉以來。蒙氣衰去。己卯臣拜太守。迺辛巳蒙氣復來。卦太陽侵色。此上大夫覆

陽而上意疑也。

房至陝復上封事曰乃丙戌小雨丁亥蒙氣去然少陰并力而乘消息戊子益甚到五十分蒙氣復起孟康曰分一日爲八十分分起夜半是爲戊子之日日在巳西而蒙也蒙常以晨夜今向中而蒙起是臣黨盛君不勝也

後漢書黃瓊上疏順帝曰問者目來卦位錯繆寒燠相干蒙氣數興日闢月散原之天意殆不虛然

京房易傳曰有蜺蒙霧霧上下合也蒙如塵臣私祿及親茲謂罔辟辟卦君也厥異蒙其蒙先大溫已蒙起日

不見行善不請于上茲謂作福蒙一日五起五解辟不下謀臣辟異道臣指雜卦茲謂不見蒙下霧風三變而

俱解立嗣子疑茲謂動欲繼嗣不定蒙赤日不明德不序茲謂不聰蒙日不明溫而民病德不試茲謂主竊臣

天君情竊用人不以次第爲天蒙起而白君樂逸人茲謂放蒙日青黑雲夾日左右前後過日公不任職公卦茲謂怙祿蒙

三日又大風五日蒙不解利邪以食茲謂閉上蒙大起白雲如山行蔽日公懼不道茲謂蔽一作閉下同下蒙

大起日不見若雨不雨至十二日解雨卦而有天雲蔽日祿生於下茲謂誣君蒙微而小雨已乃大雨下相

攘善茲謂盜明蒙黃濁下陳功求於上茲謂不知蒙微而赤風鳴條解復蒙下專刑茲謂分威蒙而日不



得明。大臣厭小臣。茲謂蔽蒙微。日不明。若解不解。大風發。赤雲起而蔽日。衆不惡惡。茲謂蔽蒙。尊卦用事。

孟康曰。尊卦。乾坤也。臣瓚曰。京房謂之方伯卦。震兌。坎離也。師古曰。孟說是。

三而起。日不見。漏言亡喜。茲謂下厝。

千各反。

蒙微。日無光。有雨。雲雨不降。廢忠。

惑佞。茲謂亡蒙。天先清而暴蒙。微而日不明。有逸民。茲謂不明。蒙濁奪日光。公不任職。茲謂不繼。蒙白三辰。止則日青。青而寒。寒必雨。忠臣進。善君不試。茲謂遏蒙。先小雨。雨已蒙起。微而日不明。惑衆在位。茲謂覆國。蒙微而日不明。一溫一寒。風揚塵。知佞厚之。茲謂庫蒙。甚而溫。君臣故弼。弼。相也。茲謂悖。厥災風雨霧。

風拔木。亂五穀。已而大霧。庶正蔽惡。茲謂生孽災。厥異霧。此皆陰雲之類云。

世卦起月例

胡一桂京易起月例曰。一世卦。陰主五月。一陰在午也。陽主十一月。一陽在子也。二世卦。陰主六月。二陰在未也。陽主十二月。二陽在丑也。三世卦。陰主七月。三陰在申也。陽主正月。三陽在寅也。四世卦。陰主八月。四陰在酉也。陽主二月。四陽在卯也。五世卦。陰主九月。五陰在戌也。陽主三月。五陽在辰也。八純上世。陰主十月。六陰在亥也。陽主四月。六陽在巳也。遊魂。四世所主。與四世卦同。歸魂。三世所主。與三世同。

千寶注蒙象曰。蒙者。幽宮陰也。世在四八月之時。降陽布德。蕎麥並生。

陽胎于西仲。

而息來在寅。息。消也。

故蒙於世。

爲八月於消息爲正月卦也。四世卦陰主八月。

又注比彖曰比坤之歸魂也。亦世於七月而息來在巳。義與師同也。三世卦陰主七月。

### 卦身考

震六二震來厲干寶曰六二木爻震之身也得位無應而以乘剛爲危。

案震爲木六二庚寅亦木也故曰震之身然則乾之九四壬申金坎巽離之上爻戊子水辛卯木己巳火兌之九五丁酉金皆身也。坤艮有二身。坤初六乙未六四癸丑艮初六丙辰六四丙戌皆土也。所未詳也。

洞林曰義興郡承叔寶得傷寒疾積日危困令卦得遯之姤其林曰卦象出墓氣家囚。艮爲乾墓世主丑故卜時五月申金在囚。

身見絕鬼潛遊。身在丙午夏入辛亥在五月。爻墓充刑鬼煞俱。壬戌爲鬼墓而初六爲戌刑刑在占故言充刑五月白虎在卯與月煞并也。卜病得此歸嵩丘誰能救之。

坤上牛。以下爻見丑爲牛亥爲子能扶身克鬼之厭虎煞上令伏不動。若依子色吉之尤。巽主辛丑丑爲白虎金色復微以和解鬼及虎煞皆相制也。

案丙午世也。注云身在丙午夏是以世爲身也。辛亥子也。丙午變從之。午本鬼也。變以扶身。可以伏鬼。

洞林曰。揚州從事慎曜伯婦病。其兄周產武令吾作卦。得蹇。身在戌土。與坎鬼并。卦中當有從東北田家。市黑狗。畜之以代人任患。

御覽九百

六。郭洞林又以世爲身。詳本書。

案蹇。兌宮陰也。世在四。戌土。謂九五戌土。此世在四者。以五爲身。與干寶異。坎鬼者。六二丙午火。兌之鬼吏。又互坎。故云與坎鬼并。云東北田家。市黑狗。畜之以代人任患者。艮東北之卦。蹇從觀來。觀坤爲田。二爲家。親巽爲近市。坤爲黑。艮爲狗。故云東北田家。市黑狗。身在戌土。戌亦狗也。故云畜之以代人任患。景純之說。猶是漢學。

以錢代著

儀禮士冠禮曰。筮與席所卦者。鄭注云。所卦者。所以畫地記爻。易曰。六畫而成卦。賈疏曰。筮法依七八九六之爻而記之。但古用木畫地。今則用錢。古謂三代。今謂漢以後。以三少爲重錢。重錢則九也。三多爲交錢。交錢則六

也。兩多一少爲單錢。單錢則七也。兩少一多爲坼錢。坼錢則八也。案少牢曰。卦者在左坐。卦以木。故知古者畫卦以木也。

唐六典曰。凡易之策四十有九。注云。用四十九算。分而揲之。其變有四。一曰單爻。二曰坼爻。三曰交爻。四曰重爻。凡十八變而成卦。案此。則揲著亦用交單重坼之說。

胡一桂筮法變卦說。平菴項氏曰。以京易考之。世所傳火珠林者。卽其法也。以三錢擲之。兩背一面爲坼。卽兩少一多。少陰爻也。兩面一背爲單。卽兩多一少。少陽爻也。俱面爲交。交者坼之聚。卽三多。老陰爻也。俱背爲重。重者單之積。卽三少。老陽爻也。蓋以錢代蓍。一錢當一揲。此後人務徑截以趨卜肆之便。而本意尙可考。

唐于鵠江南曲曰。衆中不敢分明語。暗擲金錢卜遠人。

朱子語類

六十卷

曰。今人以三錢當揲蓍。此是以納甲附六爻。納甲乃漢焦贛京房之學。又云。南軒家有真

蓍。云破宿州時得之。又曰。

南軒語

卜易卦以錢。以甲子起卦。始於京房。

### 火珠林

張行成元包數總義曰。揚子雲太玄。其法本於易緯。卦氣圖。衛先生元包。其法合於火珠林。卦氣圖之用。出於孟喜章句。火珠林之用。祖於京房。

又云。火珠林以八卦爲主。四陰對四陽。所謂天地定位。山澤通氣。雷風相薄。水火不相射。其於繫辭。則說卦之義也。

朱子語類曰。魯可幾曰。古之卜筮。恐不如今日所謂火珠林之類否。曰。以某觀之。恐亦自有這法。如左氏所載。則支干納音配合之意。似亦不廢。如云得屯之比。旣不用屯之辭。亦不用比之辭。卻自別推一法。恐

亦不廢道理也。

又曰。火珠林猶是漢人遺法。

又曰。七十卷伊川說。未濟。男之窮。爲三陽失位。以爲斯義得之成都隱者。見張欽夫說。伊川之在涪也。方讀

易。有籀桶人以此問伊川。伊川不能答。其人云。三陽失位。火珠林上已有。伊川不曾雜書。所以被他說動了。

又曰。六十卷易申言帝乙歸妹。箕子明夷。高宗伐鬼方之類。疑皆當時帝乙高宗箕子曾占得此爻。故後人

因而記之。而聖人以入爻也。如漢書大橫庚。余爲天王。夏啓以光。亦是啓曾占得此爻也。火珠林亦如此。

陳振孫書目題解曰。今賣卦者。擲錢占卦。盡用此書。

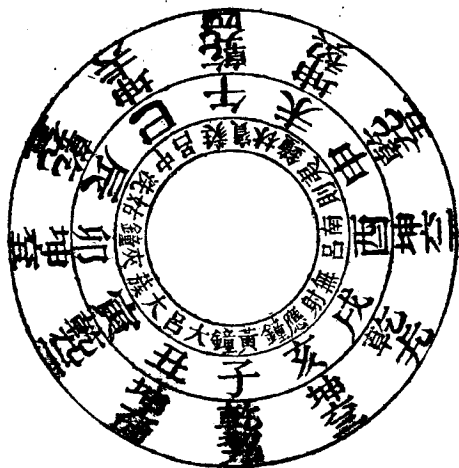
季本曰。火珠林者。出於京房。而爲此書者。不知何人。

困學記聞曰。納甲之法。朱文公謂今所傳京房占法。見於火珠林。是其遺說。

# 易漢學卷六

鄭氏周易爻辰圖

圖 辰 爻 月 二 十



周易乾鑿度曰。乾陽也。坤陰也。並如而交錯行。乾貞於十一月子。左行。陽時六。

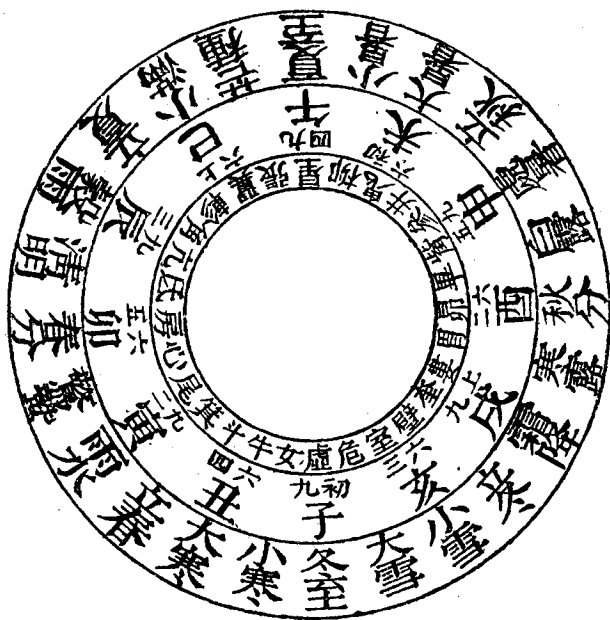
康成注云。貞。正也。初爻以此爲正。次爻左右者。各從次數。

之。坤貞於六月未。乾坤陰陽之主。陰退一辰故貞於未。右行陰時六以順成其歲。歲終從於屯蒙。歲終則從其次。屯蒙需訟也。又云陰卦與陽

卦同位者退一辰以未爲貞其爻右行間時而治六辰。陰陽同位陰退一辰謂左右交錯相避。棟案乾鑿度之說與十二律相

生圖合鄭于周禮太師注云黃鐘初九也下生林鐘之初六林鐘又上生太簇之九二太簇又下生呂之六二南呂又上生姑洗之九三姑洗又下生應鐘之六三應鐘又上生蕤賓之九四蕤賓又上生大呂之六四大呂又下生夷則之九五夷則又上生夾鐘之六五夾鐘又下生無射之上九無射又上生中呂之上六章昭注周語云十一月黃鐘乾初九也十二月大呂坤六四也正月太簇乾九二也二月夾鐘坤六五也三月姑洗乾九三也四月中呂坤上六也五月蕤賓乾九四也六月林鐘坤初六也七月夷則乾九五也八月南呂坤六二也九月無射乾上九也十月應鐘坤六三也鄭氏注易陸續注太玄皆同前說是以何妥文言注以初九當十一月九二當正月九三當三月九四當五月九五當七月上九當九月也宋儒朱子發作十二律圖六二在巳六三在卯六五在亥上六在酉是坤貞于未而左行其誤甚矣今作圖以正之並附鄭氏易說于後

圖宿八十二值所辰爻





右圖朱子發云子寅辰午申戌陽也乾之六位未巳卯丑亥酉

此亦誤當云未酉亥丑卯巳所謂右行陰時六也

陰也坤之六位位

之升降不違其時故曰大明終始六位時成棟案康成注月令云正月宿直尾箕八月宿直昂畢六月

宿直鬼

又云六月宿直東井

九月宿直奎十月宿直營室又云卯宿直房心

二

申宿直參伐

七

又注季冬云此月之

中日歷虛危參同契曰青龍處房六兮春花震東卯白虎在昂七兮秋芒兌西酉朱雀在張二兮離南

午又云含元虛危播精於子皆與圖合若以日所歷言之則右行而周二十八舍明堂月令所謂孟春

之月日在營室是也與此不同

鄭氏易

康成以爻辰說易其書已亡闕見于唐人正義者采以備考

坤文言曰陰疑於陽必戰爲其嫌於陽

王弼俗本陽上有无字

也注云嫌讀如羣公嫌之嫌古書篆作立心與水相近

讀者失之故作嫌

詩正義所引有

嫌也

字書無調嫌爲嫌者古訓之亡來久矣

陰謂此上六也陽謂今消息用事乾也上六爲蛇

上六在巳得乾氣雜似龍

詩正義繫辭曰觀鳥獸之文陸績曰謂朱鳥白虎蒼龍玄武四方二十八宿經緯之文

比初六有孚盈缶。注云：爻辰在未，上值東井，井之水，人所汲用。缶，汲器。詩正義：春秋元命包曰：東井八星主水衡。

泰六五帝乙歸妹，以祉元吉。注云：五爻辰在卯，春爲陽中，萬物以生，生育者嫁娶之口。仲春之月，嫁娶男

女之禮，福祿大吉。周禮疏。

蠱上九不事王侯，高尚其事。注云：上九艮爻，艮爲山，辰在戌，得乾氣，父老之象，是臣之致事，故不事王侯。

是不得事君，君猶高尚其所爲之事。禮記正義。

賁六四白馬翰如。注云：謂九三位在辰，得巽氣，爲白馬。六四巽交也。翰，猶幹也。見六四適初未定，欲幹而有之。

禮記正義。

大過注云：大過者，巽下兌上之卦。初六在巽體，巽爲木，上六位在巳，巳當巽位，巽爻爲木，二木在外，以夾四陽。四陽互體爲二乾，乾爲君爲父，二木夾君父，是棺槨之象。禮記正義。坎六四樽酒簋二，用缶，納約自牖。注

云六四上承九五又互體在震上爻辰在丑丑上值斗可以斟之象斗上有建星

建星六星在南斗北賈逵曰古黃帝夏殷周魯歷冬至日

在建星建星即今斗星也康成注月令云建星在斗上

建星之形似簋貳副也建星上有弁星

石氏星經謂之天弁在建近河

弁星之形又如缶天子大臣以

王命出會諸侯主國尊于簋副設玄酒而用缶也

詩宛邱正義

坎上六繫用徽纆注云繫拘也爻辰在巳巳爲蛇蛇蟠屈似徽纆也

公羊疏

離九三不繫缶而歌注云艮爻也位近丑丑上值弁星弁星似缶詩云坎其擊缶則樂器亦有缶

詩正義

案位近丑據周天玉衡圖也丑爲大寒艮爲立春故云近也

明夷六二明夷睇於左股注云旁視爲睇六二辰在酉酉在西方又下體離離爲目九三體在震震東方

九三又在辰辰得巽氣爲股

亦據周天玉衡圖巽近辰也

此謂六二有明德欲承九三故云睇於左股

禮記正義

困九二困於酒食朱軾方來利用享祀注云二據初辰在未未爲土此二爲大夫有地之象未上值天廚

酒食象

案未上值柳柳爲朱鳥昧天之廚宰主尙食和滋味

困於酒食者采地薄不足已用也二與日爲體離爲鎮霍爻四爲諸侯有明

德受命當王者。離爲火。火色赤。四爻九辰在午時。離氣赤又朱也。文王將王。天子制朱黻。儀禮疏

案鄭此注本乾鑿度。

中孚云。中孚豚魚吉。注云。三辰爲亥。爲豕。爻失正。故變而從小名言豚耳。四辰在丑。丑爲鼃蟹。鄭注月令云。丑爲鼃蟹。正

義云。案陰陽式法。丑爲鼃蟹。

鼃蟹魚之微者。爻得正。故變而從大名言魚耳。三體兌。兌爲澤。四上值天淵。

丑上值斗。天淵十星在天淵東。一曰大海。

主灌漑溝渠之事。天淵在斗東。

二五皆坎爻。坎爲水。水浸澤則豚利。五亦以水灌淵。則魚利。豚魚以喻小民也。而爲明君賢

臣恩意所供養。故吉。詩正義

說卦。震爲大塗。注云。國中三道曰塗。震上值房心。塗而大者。取房有三塗焉。朱漢上易

案震在卯。卯上值房心。

乾鑿度鄭氏注

孔子曰復表日角。注云表者人體之章識也。名復者初震爻也。震之體在卯日於出陽。又初應在六四於辰在丑爲牛。牛有角復人表象。

王充論衡曰寅木也其禽虎也戌土也其禽犬也丑未亦土也丑禽牛未禽羊也木勝土故犬與牛羊爲虎所服也亥水也其禽豕也巳火也其禽蛇也子亦水也其禽鼠也午亦火也其禽馬也水勝火故豕食蛇火爲水所害故馬食鼠齒而腹脹又云酉雞也卯兔也申猴也東方木也其星蒼龍也西方金其星白虎也南方火也其星朱鳥也北方水也其星元武也天有四星之精降生四獸之體以四獸驗之以十二辰之禽效之。

九家易注說卦曰犬近奎星蓋戌宿直奎也。

王伯厚曰吉日庚午既差我馬午爲馬之證也季冬出土牛丑爲牛之證也說文亦謂巳爲蛇象形。

夬表升骨履文注云名夬者五立於辰。據消息也。爻辰在申。在斗魁所指者。三月斗建辰。又五於人體當艮卦。艮爲人。於夬亦手

體成。艮爲手。

其四則震爻也爲足其三猶艮爻□□□□□七曜之行起焉七者屬文北斗在骨足履文。

夬人之表象明也。

剝表重童。古腫字明元注云。名剝者五□也。五離爻。離爲日。童子□□六五於辰又在卯。卯酉屬也。剝離。

人表童焉。

### 易正義

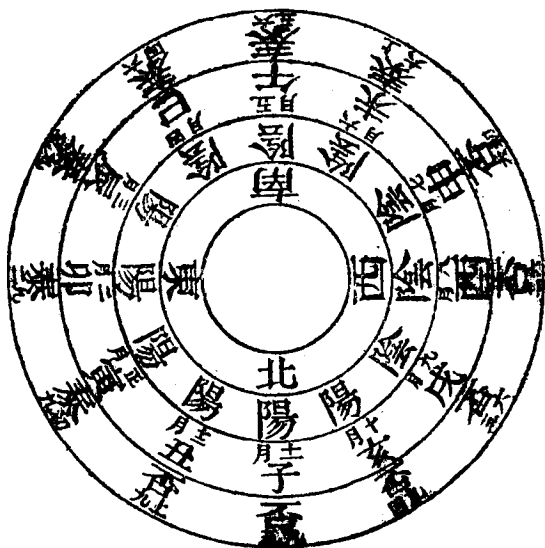
乾九二見龍在田。正義曰。先儒以爲九二當太族之月。陽氣見地。一作發見則九三爲建辰之月。九四爲建午

之月。九五爲建申之月。爲陰氣始殺。不宜稱飛龍在天。上九爲建戌之月。羣陰旣盛。上九不得言與時偕極。於此時陽氣僅存。何極之有。先儒此說。於理稍乖。此乾之陽氣漸生。似聖人漸出。宜據十一月之至建巳之月已來。此九二當據建丑建寅之間。於時地之萌芽初有出者。卽是陽氣發見之義。乾卦之象。其應然也。

所云先儒者。謂康成何妥諸人也。王輔嗣解易不用爻辰。孔氏正義黜鄭存王。故有是說。

文言曰。終日乾乾。與時偕行。正義曰。先儒以爲建辰之月。萬物生長。不有止息。與天時而俱行。若以消息言之。是建寅之月。三陽用事。三當生物之初。生物不息。同於天時。故言與時偕行。

附泰否所貞之辰異于地卦圖



乾鑿度曰泰否之卦獨各貞其辰其共北辰左行相隨也康成云言不用卦次泰當貞於戌否當貞於亥戌乾體所在乾上亥又乾消息之月荀爽曰消息之位坤在於亥下有伏乾干寶曰戌亥乾之泰否乾坤體氣相

都也京房曰戌亥乾本位詩緯亦以乾爲天門在亥也

亂故避而各貞其辰。謂泰貞於正月，否貞於七月。六爻者，泰得否之乾，否得泰之坤。之乾之坤，謂泰變乾，否變坤也。又云

北辰共者，否貞申右行，則三陰在西，三陽在北，泰貞寅右行，則三陽在東，三陰在南。此坤卦西南得朋，東北喪朋之一說。是

則陰陽相比，共復乾坤之體也。否九四在亥，至泰九三而乾體備，泰六四在巳，至否六三而坤體全，乾位在亥，坤位在未，今在巳者，陰實始于巳，不敢敵陽，故立於正形之位。案鄭于主歲卦

注云：北辰左行，謂泰從正月至六月，此月陽爻，否從七月至十二月，此月陰爻，否泰各自相隨，此說與圖不合，故鄭于卷末言否泰不比及月，先師不改，故亦不改也。朱子發卦圖合鄭前後注而一之，學者幾不能辨，余特爲改正，一目了然矣。





# 易漢學卷七

荀慈明易

乾升坤降

荀慈明論易。以陽在二者當上升。坤五爲君。陰在五者當降居乾。二爲臣。蓋乾升坤爲坎。坤降乾爲離。成既濟。定則六爻得位。繫詞所謂上下无常。剛柔相易。乾象所謂各正性命。保合太和。利貞之道也。坎爲性。離爲命。

二者乾坤之遊魂也。乾坤變化。坎離不動。各能還其本體。是各正之義也。此說得之京房。左傳史墨論魯昭公之失民。季氏之得民云。在易卦。雷乘乾曰大壯。天

之道。言九二之大夫當升五爲君也。慈明之說。合於古之占法。故仲翔注易。亦與之同。王弼泰六四注云。乾樂上復。坤樂下復。此亦升

降之義。而弼不言升降。

文言曰。易曰。見龍在田。利見大人。君德也。仲翔曰。陽始觸陰。當升五爲君。時舍於二。宜利天下。又曰。水流濕。火就燥。慈明曰。陽動之坤而爲坎。坤者純陰。故曰濕。陰動之乾而爲離。乾者純陽。故曰燥。又曰。本乎天者親上。本乎地者親下。慈明曰。謂乾九二本出於乾。故曰本乎天。而居坤五。故曰親上。坤六

五本出於坤。故曰本乎地。降乾居二。故曰親下也。

又曰。雲行雨施。天下平也。慈明曰。乾升於坤曰雲行。坤降於乾曰雨施。乾坤二卦。成兩既濟。陰陽和均而得其正。故曰天下平。慈明注。時乘六龍。以御天。云。御者。行也。陽升陰降。天道行也。

又曰。與天地合其德。慈明曰。與天合德。謂居五也。與地合德。謂居二也。

與日月合其明。慈明曰。謂坤五之乾二。成離。離爲日。乾二之坤五爲坎。坎爲月。

坤彖曰。含御名

光大。品物咸亨。慈明曰。乾二居坤五爲含。坤五居乾二爲御名坤初居乾四爲光。乾四居坤初

爲大。

乾上居坤三亦爲含。故六三含章。可貞。坤三居乾上亦成兩既濟也。

天地交。萬物生。故咸亨。

師彖曰。能以衆正。可以王矣。慈明曰。謂二有中和之德。而據羣陰。上居五位。可以王也。

六四。師左次无咎。慈明曰。左謂二也。陽稱左次。舍也。二與四同功。四承五。五无陽。故呼二舍於五。四得承之。故无咎。

上六。大君有命。開國承家。承讀如墨子引書承。以大夫師長之承。

慈明曰。大君謂二。師旅已息。既上居五。當封賞有功。立國命家

也。

宋衷曰：陽當之五，處坤之中，故曰開國。陰下之二，在二承五，故曰承家。

泰九二：朋亡，得尚於中行。慈明曰：朋謂坤。朋亡而下，則二得上居五，而行中和矣。

臨九二象曰：咸臨吉，无不利，未順命也。慈明曰：陽感至二，當升居五，羣陰相承，故无不利也。陽當居五，陰當順從，今尚在二，故曰未順命也。

升彖曰：巽而順，剛中而應，是以大亨。用見大人，勿恤，有慶。慈明曰：謂二以剛居中，而來應五，故能大亨。上居尊位也。大人，天子，謂升居五，見爲大人。羣陰有主，无所復憂而有慶也。

九二象曰：九二之孚，有喜也。仲翔曰：升五得位，故有喜。

六五象曰：貞吉，升階，大得志也。慈明曰：陰正居中，爲陽作階，使居五，已下降二，與陽相應，故吉而得志。繫辭上曰：天下之理得，而易成位乎其中矣。慈明曰：陽位成於五，陰位成於二，五爲上中，二爲下中，故曰成位乎其中也。

### 易尚時中說

易道深矣，一言以蔽之曰：時中。孔子作彖傳，言時者二十四卦。乾、蒙、大有、豫、隨、觀、頤、大過、坎、恆、遯、睽、蹇、解、益、姤、萃、升、困、井、鼎、漸、旅、巽、兌、渙、節、中孚、小過、既濟、未濟。象傳言時者六卦。坤、蹇、初六、井、革。言中者三十

五卦。蒙、需、訟、師、比、小畜、履、同人、大有、隨、觀、噬嗑、无妄、大過、坎、離、睽、蹇、解、益、姤、萃、升、困、井、鼎、漸、旅、巽、兌、渙、節、中孚、小過、既濟、未濟。象傳言時者六卦。坤、蹇、初六、井、革。言中者三十八卦。坤、需、

訟師二五比小畜履泰同人大有謙豫二五隨蠱臨復大畜坎二五離恆大壯晉蹇解損夬二五姤萃困二五井鼎震艮歸妹巽二五節中孚既濟未濟

其言時也。有所謂時者。待時者。時行者。時成

者。時變者。時用者。時義。時發。時舍。時極者。其言中也。有所謂中者。中正者。正中者。大中者。中道者。中行者。行中者。剛中柔中者。而蒙之象。則又合時中而命之。蓋時者。舉一卦所取之義而言之也。中者。舉一爻所適之位而言之也。時無定而位有定。故象多言中。少言時。

乾九二言時舍。坤六三言時發。一見文言。一見象傳。蓋乾坤消息之卦。三二皆失位。二當升。坤五三以時發。故皆言時。

然六位又謂之六虛。唯爻適變。則爻之中亦無定也。位之中者。惟二與五。漢儒謂之中和。揚子法言曰。立政鼓衆。莫尚於中和。又云。甄陶天下。其在和平。龍之潛亢。不獲其中矣。是以過則惕。不及中則躍。其近於中乎。注云。二五得中。故有利見之占。大玄曰。中和莫尚於五。故彖傳凡言中者。皆指二五。二尚柔中。五尚剛中。五柔二剛。亦得无咎。二與四同功。而二多譽。三與五同功。而五多功。以其中也。爻辭於泰之六二。夬之九五。皆以中行言之。而益之三四。復之六四。亦稱中行。先儒謂一卦之中。非也。乾之三四。文言謂之不中。獨非一卦之中乎。竊謂益之中行。皆指九五。所謂告公用圭。告公從者。五告之也。古者君命臣。上命下。皆謂之告。三者五所信也。故曰有孚。四者五所比也。故曰利用爲依遷國。三爲三公。四爲諸侯。故或稱國。或稱公。復六四。中行獨復。象曰。中行獨復。以從道也。四得位應初。獨得所復。四非中而稱中行者。以從道也。其時中之義歟。愚謂孔子晚而好易。讀之韋編三絕而爲之傳。蓋深有味於六十四卦三百八十四爻。

時中之義。故於彖傳象傳言之重。詞之復。子思作中庸。述孔子之意而曰。君子而時中。孟子亦曰。孔子聖之時。夫執中之訓。肇於中天。時中之義。明於孔子。乃堯舜以來相傳之心法也。據論語堯曰章其在豐彖曰。天地盈虛。與時消息。在剝曰。君子尚消息盈虛。天行也。文言曰。知進退存亡而不失其正者。其惟聖人乎。皆時中之義也。知時中之義。其於易也。思過半矣。

### 九家逸象

陸氏釋文曰。說卦荀爽九家集解本。乾後更有四。爲龍。項安世曰。震之健也。爲直。項曰。巽之躁也。爲衣。項曰。乾爲衣。上服也。坤爲裳。下服也。爲言。項曰。兌

震之龍。巽之繩。兌之口。皆以乾爻故也。坤後有八。爲牝。爲迷。爲方。皆據坤象及文言。爲囊。爲裳。爲黃。皆據交辭。爲帛。杜預注左傳曰。坤爲布帛。朱震曰。帛當在布之下。項曰。乾爲蠶繅而出於

震。至巽離而有絲。至坤而成帛也。案八音離爲絲。爲漿。項曰。酒主陽。漿主陰。故坤爲漿。坎震爲酒。皆乾之陽也。震後有三。爲王。項曰。爲王者。帝出乎震。爲鵠。吳澄本作鴻。爲鼓。項曰。鵠古鶴字。爲

聞者也。與雷同。鵠色正白。與鼙的同。攷工記曰。凡冒鼓必以啓鼙之日。鄭注云。鼙。始聞雷聲而動。鼓所取象。太元曰。三八爲水。爲東方。爲春。類爲鼓。注云。如雷聲也。巽後有二。爲楊。朱震。項安世。皆作揚。讀爲稱揚之揚。非也。巽爲木。故爲楊。大過

楊生稀枯。仲翔曰。巽爲鶴。水鳥。能知風雨者。朱曰。震爲鶴。鶴陽禽也。巽爲鸛。鸛陰禽也。坎後有八。爲宮。朱以爲宮商之宮。項曰。宮與穴同象。皆外圍土而內居人。陷也。隱伏也。陽在中也。爲律。釋言曰。坎。律銓

也。樊光曰：坎卦水，水性平，律亦平，銓亦平也。坎爲水，故古刑讞議讞之字皆從水。又爲律師，初六曰：師出以律。

爲可。

可當爲河，坎爲大川，故爲河。逸象出老屋，河字賸滅之餘，故爲可也。或云當爲珂，說文曰：珂，坎珂也。古文省作可，亦通。朱子發解可字多曲說，不可

從。石鼓文何作可，與此河爲可，皆古文省。

爲棟。項本作棟，云當作棟，棟在此屋中有陽之象焉，故爲棟。

爲叢棘。

仲翔引作叢棘，朱云：叢棘，獄也。

爲狐。

子夏傳曰：坎爲小狐，干寶亦云。

爲蒺藜。

困坎爲蒺藜。

爲桎梏。

項曰：皆物

之險而能陷者也。

離後有一爲牝牛。

見本卦春秋傳曰：純離爲牛。

艮後有三爲鼻。

管輅曰：鼻者艮，天中之山，裴松之案：相書謂鼻之以名爲天中，鼻有山象，故曰天中之山也。

爲虎。

吳澄曰：履蒙六三九

四，顯六四，革九五，履革皆無艮，艮不象虎也。項曰：艮主寅，虎寅獸，案艮之上九丙寅，故項依以爲說。京房以坤爲虎，刑陸績以兌之陽爻稱虎，先儒解易皆取二象，不聞艮爲虎也。虎當爲膚字之誤也。仲翔注易云：艮爲膚是也。

爲狐。

吳澄本作豹，非也。左傳秦伐晉

卜徒父筮之，其卦遇蠱曰：獲其雄狐，蠱艮爲狐，項曰：坎爲狐，取其心之險也。艮爲狐，取其膝之齡也。

兌後有二爲常。

九家注曰：常，西方之神也。朱以爲當屬坤，項以爲當作商，皆臆說。

爲輔頰。

見咸卦。

朱子發曰：秦

漢之際，易亡說卦。孝宣帝時，河內女子發老屋，得說卦古文老子，至後漢荀爽集解，又得八卦逸象三十

有一。九家易，魏晉以後人所僣，其說以荀爽爲宗，朱氏遂謂爽所集失之。

今考之六十四卦，其說若印圈鑰，非後儒所增也。

荀氏學

荀悅漢紀曰：孝桓帝時，故南郡太守馬融著易解，頗生異說，及臣悅叔父故司空爽著易傳，據爻象，承應陰陽變化之義，以十篇之文，解說經意，由是兗豫之言易者，咸傳荀氏學。

# 易漢學卷八

## 辨河圖洛書

宋姚小彭氏曰。今所傳戴九履一之圖。乃易乾鑿度九宮之法。其說詳鄭注。自有易以來。諸易師未有以此爲

河圖者。後漢劉瓛上書曰。河圖授嗣。正在九房。九房疑卽太乙所行之九宮。蓋讖緯家以爲河圖。桓譚張衡所痛斥爲非者也。至本朝劉牧以此爲河圖。而又以生數就成數。依

五方圖之。以爲洛書。又世所傳關子明洞極經。亦言河圖洛書。如劉氏說。而兩易之。以五方者爲圖。九宮者爲書。案唐李鼎祚易解。盡備前世諸儒之說。獨無所謂關氏者。至本朝阮逸始僞作洞極經。見后山陳氏談叢之書。則關氏亦不足爲證矣。朱子語類亦云。關子明易。阮逸作。陳无已集中說得分明。雷思齊又謂楊次公撰洞極經。託名於關子明。要皆後人假託也。棟案九宮之法。一

二、三、四、五、六、七、八、九。一北。九南。三東。七西。四東南。六西北。二西南。八東北。五居中。方位與說卦同。乾鑿度所謂四正四維皆合於十五。是也。以五乘十。卽大衍之數。故劉牧謂之河圖。阮逸撰洞極經。以此爲洛書。而取楊子雲一六相守。二七爲朋之說。以爲河圖。鄭康成注大衍之數云。天一生水於北。地二生火於南。天三生木於東。地四生金於西。天五生土於中。陽無偶。陰無妃。未得相成。地六成水於北。與天一并。天七



成火於南，與地二并，地八，成木於東，與天三并，天九，成金於西，與地四并，地十，成土於中，與天五并，虞仲翔注亦云：一六合水，二七合火，三八合木，四九合金，五十合土。其說皆與河圖合。然康成仲翔未嘗指此爲河圖，則造此圖以爲伏羲時所出者妄也。

仲翔謂八卦乃四象所生，非庖犧所造也。

桓譚新論曰：河圖洛書，但有兆朕而不可

知。綠圖曰：亡秦者胡也，其說始于秦漢時，河洛八十一篇皆託之孔子，故君山辨之。

乃知漢以來並未未有圖書之象。夫子曰：河不出圖。

餘姚黃宗羲以河圖爲九邱之類，圖出于河，爲聖人

有天下之徵，棟案水經注載春秋命歷序曰：河圖帝王之階圖，載江河山川州界之分野，黎洲據此以爲九邱之類也，詳象數攷。

東序河圖，後人安得見之？雖先儒皆信其說，吾不敢附

和也。

### 辨先天後天

半農人易說曰：道家創爲先天後天圖。

朱子語類曰：先天圖次第，是方士輩所相傳授底，棟案伏羲四圖皆出于邵氏，邵氏之學本之廬山老浮圖，見謝上蔡傳易堂記序。

以先天爲伏羲

卦，後天爲文王卦，妄也。卽以乾坤二卦言之，乾爲寒爲冰，南非寒冰之地，曷爲而移在南？坤爲土，王四季在中央，西南者中央土也，曷爲而移之北乎？且天地定位，定位者天尊地卑而乾坤定，卑高以陳而貴賤位也。如道家言：先天乾在南，後天在西北；先天坤在北，後天在西南，是天地無定位矣。又北極在上，南極在下，乾南坤北，是天在下，地在上也，謂之定位可乎？以此知道家之說妄也。莊子曰：至陰肅肅，至陽赫赫。

肅肅出乎天，赫赫發乎地，兩者交通成和而物生焉。乾位西北，故至陰出乎天；坤位西南，故至陽發乎地。周禮亦云：天產作陰德，地產作陽德者，以此。道家之老莊，猶儒家之孔孟，乾南坤北，其說不合乎老莊，必出於後世道家之說，故未聞乎古。至宋而後盛行焉，以後世道家之說，託爲伏羲而加之文王周公孔子之上，學者不鳴鼓而攻，必非聖人之徒也。

棟案宋人所造納甲圖，與先天相似。蔡季通遂謂先天圖與參同契合，殊不知納甲之法，乾坤列東，艮兌列南，震巽列西，坎離在中。詳虞仲翔易註別無所謂乾南、坤北、離東、坎西者。道家所載乾坤方位，亦與先天

同，而以合之參同契，是不知易，并不知有參同者也。蓋後世道家亦非漢時之舊，漢學之亡，不獨經術

又曰：聖人作八卦，所以奉天時。道家創爲先天之學，而作先天八卦位，託之伏羲，誕之甚，妄之甚，所爲先天者，兩儀未判，四象未形，八卦何從生？天地定位，乾坤始作，六子乃索，八卦相錯，陰陽交感，山澤氣通，水火雷風，各建其功，明明後天，安得指是爲先天哉？然則卦無先天乎？曰：有一卦各有一太極，聖人以此先古文作先，俗作洗。心退藏於密，所謂先天而天弗違也。學者不知來，觀諸往，不知先，觀諸後，知後天則知先天矣。捨

後天而別造先天之位，以周孔爲不足學，而更問庖犧，甚矣異端之爲害也，不可以不關。閩若璣潛邱劄記引吳鸞他石錄外編儒

辨第二十五論先天八卦之非。又云。本義之混濫者多矣。以天地定位章爲第一。

干寶注周禮曰。伏羲之易。小成爲先天。神農之易。中成爲中天。黃帝之易。大成爲後天。小成謂八卦也。中成謂重卦。大成謂備物制用也。

辨兩儀四象

半農人易說曰。易有太極。是生兩儀。兩儀生四象。四象生八卦。兩儀。天地也。四象。四時也。四時有四正。有四維。震春。離夏。兌秋。坎冬。爲四正。巽東南。坤西南。乾西北。艮東北。爲四維。此四正四維。以時言之爲四時。以象言之爲四象。而八卦出於其中。不曰卦。而曰象者。八卦以象告也。陰陽太少。可謂之儀。不可謂之象。宋儒遂以四象當之。誤矣。太少在陰陽之中。有陰陽卽有太少。非先有陰陽。後有太少也。若云。始爲一畫。以分陰陽。次爲二畫。以分太少。是陰陽生太少。有是理乎。謂陰陽分太少。可謂陰陽生太少。不可。易言生。不言分。父子生。子生孫。可謂之生。不可謂之分。邵子割裂太極。穿鑿陰陽。一分爲二。二分爲四。四分爲八。所謂加一倍法。朱子篤信之。吾无取焉。

邵子曰。太極生陰陽兩儀。一爲陽。一爲陰。吾不知所謂陽儀者。太陽耶。少陽耶。所謂陰儀者。太陰耶。少陰耶。抑陰陽初生。未分太少耶。如其然。則是先有陰陽。後有太少也。由是陽儀加一畫爲陽。生太陽。陽儀加一畫爲陽。生少陰。陰儀加一畫爲陰。生少陽。陰儀加一畫爲陰。生太陰。是陰陽生太少矣。然則所謂陰儀

陽儀者。非太少。是何物耶。曰。加曰分。乃邵易。非周易也。由是太陽二畫。又加一畫爲乾。是太陽生乾。又加一畫爲兌。是太陽生兌。少陰二畫。又加一畫爲離。是少陰生離。又加一畫爲震。是少陰生震。餘四卦皆然。是太少生八卦矣。陰陽生太少。太少生八卦。誰能知其說哉。王伯厚曰。上蔡謝子爲晁以道傳易堂記後序。言安樂解后文恭胡公。從隱者老浮圖遊。隱者曰。胡子世福甚厚。當秉國政。邵子仕雖不耦。學業必傳。邵先生皇極經世之學。師承頗異。安樂之父。昔於廬山因同授易書。上蔡之文。今不傳。僅載於張祺書文恭集後。康節之父伊川丈人。名古字天授。

棟案。朱子語類言程子說易。只云三畫上疊成六畫。此賈公彥之說。亦非漢法。八卦上疊成六十四卦。與邵子說異。蓋

康節不會說與程子。程子亦不會問之。故一向隨他所見去。又云。伊川易傳有未盡處。當時康節傳得數甚佳。卻輕之不問。又云。邵子所謂易。程子多理會他底不得。愚謂邵子一分爲二。二分爲四。四分爲八之說。漢唐言易者不聞有此。程子非不能理會邵易。但以之解周易。恐其說之未必然也。且上蔡程子之高弟也。邵子又程子之妻兄弟也。老浮圖之授受。上蔡猶知之。會程子也。而肯爲異說所惑哉。

### 辨太極圖

秀水朱錫鬯曰。自漢以來。諸儒言易。莫有及太極圖者。惟道家者流。有上方太洞真元妙經。著太極三五之說。唐開元中。明皇爲製序。而東蜀衛琪注。玉清無極洞仙經。衍有無極太極諸圖。陳搏居華山。曾以無極圖刊諸石。爲圖者四位五行其中。自下而上。初一日元牡之門。次二曰煉精化氣。煉氣化神。次三五行

定位曰五氣朝元。次四陰陽配合曰取坎填離。最上曰煉神還虛。復歸無極。故謂之無極圖。乃方士修煉之術爾。相傳受之呂岳。岳受之鍾離權。權得其說于伯陽。伯陽聞其旨於河上公。在道家未嘗謂爲千聖不傳之祕也。周元公取而轉易之。亦爲圖者四位五行其中。自上而下。最上曰無極而太極。次二曰陰陽配合。曰陽動陰靜。次三五行定位。曰五行各一其性。次四曰乾道成男。坤道成女。最下曰化生萬物。更名之太極圖。仍不沒無極之旨。由是諸儒推演其說。南軒張氏謂元公自得之妙。蓋以手授二程先生者。自

孟氏以來未之有也。

曝書亭集

錫鬯又言。程子未曾受業於元公。元公亦無手授太極圖之事。其說備載集中。愚謂道教莫盛於宋。故希夷之圖。康節之易。元公之太極。皆出自道家。世之言易者。率以是三者爲先河。而不自知其陷於虛無。而流於他道也。惜哉。王伯厚言。程子教人大學中庸。而無極太極一語未嘗及。夫程子言易。初不知有先天。言道初不知有無極。此所以不爲異端所惑。卓然在周邵之上也。

伯厚謂程子不言無極太極。是性道不可得聞之義。此說卻涉禪學矣。顧

寧人曰。夫子之教人。文行忠信。而性與天道在其中。故曰不可得而聞。忠恕之與一貫。豈有二耶。黃氏曰。鈔曰。夫子述六經。後來者溺於訓詁。未害也。濂洛言道學。後來者借以談禪。則其害深矣。

[General Information]

书名=易汉学（清·惠栋）

作者=惠棟学著

页数=116

SS号=11803313

出版日期=1985年北京新1版